

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 737 ـ الخميس 4 أكتوبر 2012 م ـ 18 ذو القعدة 1433 هـ ـ ريالان

العنابي يخوض «وديتين» في (٢٤) ساعة قبل مواجهة أوزبكستان

هدوء يسبق العاصفة قبل انطلاقة كأس QNB

بيير فرو: الأجواء داخل الوكرة وراء تألقي

حراس المرمى يسقطون في امتحان جولات الدوري القطري

ماجد ناصر أقوى تناقضات الانتقالات في الدوري الإماراتي

«الألتراس» يطلق اسم الشهداء على الدوري المصري

كيف أطاح هدف المولد بآمال المدرب الإيطالي ليبي؟

«كلاسيكو» إسباني.. بنكهة أوروبية

استاد الدوحة
صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

قسم التحرير: محمود الفضلي، عبدالمجيد الكزار، جمال القاسمي، نزار عجيب، عبدالعزيز أبوحمر، ناصر الحربي، فؤاد بن عجمية، طارق العتريس (محرر الديسك)، علي عثماني، محمد علي أبو عبدالله

قسم الإخراج: نبيل ياسين (رئيس القسم)، حسن سلمان، محمد رجب يس، بشير يوسف

المصورون: فادي الأسعد (رئيس القسم)، محمد دبوس، بيجوراج، عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح: أحمد شحاتة، محمود صابر، حمدي سيد محمد

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة - قطر - فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٤١
طبعت في مطابع اسباير

هاتف: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦١٤ - ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٢٦
فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٠٣

e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com





وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ - رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان- الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ - فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية - صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع - سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١- فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة - فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١- فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان - بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب- صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية - عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

سفارة قطر بالإمارات تحتفي بالمنتخب..

العنابي خاض تدريباته على ملعب مدينة زايد.. ووصول فالتر

المركز الاعلامي للجنة المنتخبات – أبوظبي



خاض المنتخب الاول تدريباته عصر الامس على الملعب الرئيسي لمدينة زايد الرياضية تحت إشراف المدير الفني للمنتخب باولو اتوري، وكان الهدف من اقامة الحصة التدريبية في هذا التوقيت من أجل التأقلم على الاجواء، لاسيما انها ستكون مشابهة للاجواء التي ستكون عليها مباراة المنتخب أمام نظيره الاوزبكي في السادس عشر من أكتوبر الحالي.

وعلى الرغم من حرارة الاجواء إلا أن اللاعبين اظهروا حماسهم خلال الحصة التدريبية حيث تم التركيز خلال التدريبات على إمكانية تعامل اللاعبين مع الكرة تحت الضغط العالي من قبل المنافس، مع أهمية الارتداد السريع من الدفاع إلى الهجوم والعكس.

وقد وصل إلى العاصمة الإماراتية أبوظبي السيد فالتر دي سيلفو مدير الأداء والتعزيز بلجنة المنتخبات التابعة للاتحاد القطري لكرة القدم، واطلع فالتر الجهاز الفني للمنتخب واللاعبين على التقييمات التي تحصلوا عليها من المشاركة الاخيرة مع انديتهم خلال منافسات الاسبوع الثالث من دوري نجوم قطر.

واقام سعادة السيد عبدالله بن محمد العثمان سفير دولة قطر لدى الامارات مأدبة عشاء على شرف بعثة المنتخب الأول وذلك بمكان إقامة المنتخب بفندق الروكو فورتيه وتم خلال الحفل المبسط تبادل الدروع التذكارية مع السيد عبدالرحمن المحمود رئيس البعثة ومدير المنتخب وتمنى العثمان كل التوفيق للمنتخب خلال مشواره في التصفيات النهائية لكأس العالم 2014.

من جانبه اشار مدافع المنتخب إبراهيم الغانم الى أن الاجواء في المعسكر مثالية، فالتجمع مطلوب للاعبين خصوصا بعد الانقطاع بسبب مشاركة اللاعبين في مباريات دوري نجوم قطر واضاف ان هذه التجمعات من شأنها أن تسهم في إعادة التركيز للاعبين خصوصا في هذه المرحلة من عمر التصفيات.

اشار مسعد الحمد ظهير المنتخب إلى أن التركيز الان منصب للمباراة المقبلة أمام المنتخب الاوزبكي في التصفيات الآسيوية لذا فإن هذا المعسكر يكتسي طابع الاهمية القصوى لنا كلاعبين مؤكدا أن طموح اللاعبين جميعا هو تحقيق نتيجة إيجابية تسهم في تحقيق الهدف المنشود وهو التأهل إلى مونديال كأس العالم 2014 بالبرازيل.

رديف العنابي يبدأ تجمعه.. والمدير التنفيذي يجتمع باللاعبين

بدأ رديف العنابي تجمعه الاول تحت قيادة المدرب الان بيران يوم امس وذلك في نادي المنتخبات الوطنية، وخضع اللاعبون لقياسات وفحوصات شاملة، ولم يخض الفريق اي تدريب، حيث ينتظر ان تنطلق التدريبات بشكل رسمي عند الساعة الخامسة من مساء اليوم الخميس على ملاعب المنتخبات.

وينتظر ان يخوض المنتخب مباراتين وديتين خلال تجمعه الحالي مع الفرق الرديفة في الاندية التي تواصل تدريباتها المعتادة، وسوف تتضح الصورة اكثر واسم الفريقين اللذين سيلاعبهما المنتخب في اليومين القادمين، حيث يستمر تجمع المنتخب حتى السادس عشر من اكتوبر الحالي ليعود اللاعبون الى انديتهم من جديد وسيكون التجمع التالي للفريق في شهر نوفمبر القادم.



من ناحية اخرى اجتمع السيد منصور الأنصاري المدير التنفيذي للجنة المنتخبات التابعة للاتحاد القطري لكرة القدم بلاعبي المستقبل الذين تم اختيارهم من قبل السيد الان بيران ليكونوا ضمن التجمع التدريبي الذي سيستمر حتى السادس عشر من أكتوبر الحالي.. واكد الأنصاري مدى أهمية هذا التجمع للاعبين لاسيما ان لجنة المنتخبات تنظر لهم على انهم لاعبو المستقبل للكرة القطرية، وبالتالي فإننا نحرص على متابعتهم وإجراء اختبارات دورية يشرف عليها الطاقم الفني والطبي تحت إشراف الفرنسي الان بيران. وتابع المدير التنفيذي للجنة المنتخبات ان التعميم الصادر من لجنة المنتخبات ضم مجموعة من اللاعبين غير المؤهلين لتمثيل المنتخب في الوقت الراهن، لذا نود ان نبين انهم تحت مجهر لجنة المنتخبات حيث بإمكانهم تمثيل المنتخب إذا ما تم استيفاء كافة الشروط التابعة لقوانين الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا).

وختم حديثه بأن هؤلاء اللاعبين سيشاركون مع أنديتهم خلال منافسات كأس نجوم قطر QNB وسيستمر اللاعبون مع المدرب بيران في حال تعذرت مشاركتهم مع أنديتهم في البطولة.

عنابي الشباب يواصل معسكر إسبانيا استعدادا للنهائيات الأسيوية

ناصر الحربي

يواصل العنابي الشاب معسكره في اسبانيا استعدادا للنهائيات الآسيوية التي تستضيفها الإمارات خلال الفترة من الثالث وحتى السابع عشر من شهر نوفمبر القادم حيث كان قد غادر الدوحة فجر يوم الثلاثاء المنصرم إلى مدينة فالنسيا حيث يقيم معسكره الذي يستمر حتى الحادي والعشرين من أكتوبر الجاري موعد عودته للدوحة، ومن المنتظر ان يحصل اللاعبون على راحة قصيرة لثلاثة أيام قبل ان يغادروا الى الإمارات في الرابع والعشرين من أكتوبر للانتظام في معسكر أخير يسبق دخولهم لمنافسات النهائيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم للشباب 2014.

ومن المقرر ان يتخلل المعسكر الاسباني وفقا لبرنامج المعسكر لعب ثلاث مواجهات أمام فرق الشباب في ناديي فالنسيا وفياريال وناد آخر لم يتحدد بعد.

وكان الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم قد التقى بعثة العنابي الشاب بقيادة المدير الفني المولندي مارسيل فان بيورن ومدير المنتخب حسن إبراهيم العبيدلي قبل سفرها الى اسبانيا، وتحدث مع اللاعبين حاثا إياهم على الاستفادة من المعسكر الاسباني ومضاعفة جهودهم في الفترة القادمة لكي يصلوا الى أفضل جاهزية قبل النهائيات الآسيوية ويحققوا طموحات الجميع



بانجاز التأهل الى المونديال القادم.

هذا وقد ضمت بعثة عنابي الشباب الى اسبانيا قائمة من 25 لاعبا وتخلف عنها حارس المرمى مهند نعيم الذي يخضع لبرنامج تأهيلي جراء معاناته من إصابة تعرض لها خلال بطولة كأس الخليج الأخيرة التي أقيمت في الدوحة.

إدارة العربي تكلف لجنة فنية لاختيار المدرب الجديد

نزار عجيب

قرر مجلس إدارة نادي العربي الرياضي مساء أمس عقب اجتماع عقده بمقر النادي تكوين لجنة فنية يترأسها عبدالله سعد رئيس جهاز الكرة بالنادي لحسم ملف المدرب الجديد والمفاضلة بين 4 مدربين أجانب كان قد وقع الاستقرار عليهم لتدريب الفريق حتى أمس.

وقال هتمي بن علي الهتمي رئيس نادي العربي في تصريحات صحفية أدلى بها عقب نهاية اجتماع مجلس إدارة النادي أمس إن اللجنة الفنية ستحسم ملف المدرب الجديد في ظرف زمني لا يتجاوز 3 أيام مع مراعاة المبلغ المالي المخصص لانتداب المدرب الجديد إلى نهاية الموسم الجاري. وأضاف ان اللجنة الفنية تتكون بالإضافة إلى عبدالله سعد من كل من أحمد العمادي أمين السر العام للنادي واحمد الخليفي عضو مجلس الإدارة وان جميع المدربين من العيار الثقيل ولم يسبق لهم التدريب في الدوري القطري من قبل.

من جهة أخرى أعلن هتمي إعلام المدرب لوشانتير بقرار إقالته أمس بصفة رسمية وقال ان مساعده المغربي انه سيشرف على تدريبات الفريق بداية من غد إلى حين قدوم المدرب الجديد.

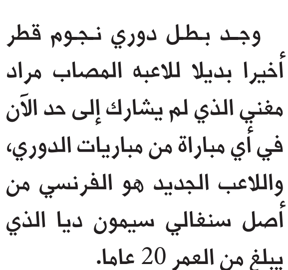
وفرض هتمي ومجلس إدارة النادي تكتما واضحا على أسماء المدربين الأربعة الذين وقع الاستقرار للمفاضلة بينهم خوفا من تأثير ذلك على سير المفاوضات الجارية معهم واكتفوا بأنهم على خبرة كبيرة بمجال كرة القدم وأن احدهم أرجنتيني.

وكان مجلس إدارة النادي قد عقد امس اجتماعا تواصل حوالي ساعتين نظر خلاله في عديد من ملفات النادي وخصوصا في ملف المدرب الجديد الذي سيتولى تدريب الفريق في المرحلة المقبلة خلفا للوشانتير.

يخضع لعلاج تمزق الخلفية في «سبيتار»..

فرو «النواخذة» يغيب ٣ أسابيع.. ومشاركته أمام لخويا ليست مؤكدة

طارق العتريس



من المقرر ان يغيب الفرنسي بيير الان فرو مهاجم نادي الوكرة عن تشكيلة فريقه في الجولتين القادمتين في كأس نجوم كيو ان بي، بينما سيتحدد مدى جاهزيته للمشاركة بلقاء فريقه القادم امام لخويا في الجولة الرابعة من منافسات دوري نجوم قطر التي ستحددها مدى استجابته للعلاج الذي يخضع له اللاعب في الوقت الحاضر داخل مستشفى «سبيتار».

واكد د. مختار شعبان لـ«استاد الدوحة» ان التشخيص الذي اجراه اللاعب في «سبيتار» الاحد الماضي قد اثبت اصابته بتمزق في العضلة الخلفية اليمنى وانه بحاجة الى فترة علاج تتراوح ما بين 3 الى 4 اسابيع وبعدها سيكون بامكانه المشاركة في التدريبات. واوضح ان فرو قد بدأ من امس البرنامج العلاجي الخاص خلال الفترة الصباحية في «سبيتار» ثم يستكمله في النادي بعد 10 ايام على الاكثر مشيرا الى ان العلاج يسير حسب بروتوكول كامل لعلاج اصابات التمزق وفق برنامج علمي – الوحيد الموجود في العالم بـ«سبيتار» حسب رأي طبيب الوكرة – واوضح مختار شعبان ايضا ان الاصابة التي تعرض لها اللاعب ليست بالدرجة الخطيرة او التي تثير القلق حيث سبق له التعرض لنفس الاصابة منذ 6 مواسم خلال فترة وجوده بالدوري الفرنسي.

يذكر ان فرو قد اصيب خلال مباراة الوكرة مع الخريطيات بالجولة الثالثة بالدوري وقام المدرب بازاردفيتش على اثرها باستبداله بالشوط الثاني.

اتحاد الكرة الفلسطيني يستغرب موقف السلطات العمانية

أبـدى الاتـحـاد الفلسطيني لكرة القـدم استغرابه من موقف السلطات العمانية القاضي بمنع فريق العروبة العماني من السفر الى فلسطين للعب ضد فريق شباب الظاهرية ضمن بطولة كأس العرب للاندية 2012.

جاء ذلك على هامش الاجتماع الاول لمجلس اتحاد كرة القدم المنتخب الذي جرى في رام الله مساء امس.

واكد المجلس انه قام بعمل كافة الترتيبات والتصاريح الخاصة بالزيارة دون تدخل اية اطراف اخرى وان جميع الاوراق والاختام هي اختام ومستندات فلسطينية خالصة.

وثمن مجلس الاتحاد موقف نادي العروبة الذي ابدى رغبته الشديدة بالسفر الى فلسطين واللعب فيها معتبرا ان هناك جهات حالت دون السماح لهم باللعب تحت ذرائع غير صحيحة.

ووجه مجلس اتحاد الكرة الدعوة الى كافة فرق الوطن العربي لـزيـارة فلسطين ودعـم قضيتها التي تعتبر القضية الاولى للامة العربية والاسلامية.

واختتم المجلس بشكره الكبير لسفارة دولة فلسطين في سلطنة عمان على الجهد الذي قامت به من اجل توفير كل ما يلزم لتسهيل مهمة سفر النادي العماني الا ان قرار السلطات العمانية الغريب حال دون سفر الفريق.

وكانت قرعة الدور الاول من كأس العرب للاندية قد اوقعت نادي شباب الظاهرية في مواجهة نادي العروبة العماني حيث لعب الفريقان ذهابا في عمان بينما لم تسمح وزارة الخارجية العمانية للفريق بالسفر الى فلسطين للعب مباراة الاياب على ستاد دورا الدولي.

«ديا» جديد في لخويا لتعويض مراد مغني

فؤاد بن عجمية

وجد بطل دوري نجوم قطر أخيرا بديلا للاعبه المصاب مراد مغني الذي لم يشارك إلى حد الآن في أي مباراة من مباريات الدوري، واللاعب الجديد هو الفرنسي من أصل سنغالي سيمون ديا الذي يبلغ من العمر 20 عاما.

وكـان نـادي فالنسيان الفرنسي قد أكد في خبر أورده على موقعه الرسمي على شبكة الانترنت يوم الاثنين الماضي أنه أعار لاعبه سيمون ديا المنتمي للفريق الرديف إلى نادي لخويا القطري.

وأشـار الخبر إلـى أن ديا سيلتحق بثلاثي سبق له أن حمل ألوان فالنسيان، أي المدرب جمال بلماضي والمدافع دامي تراوري والجناح نام تاي هي. وستكون الفرصة سانحة خلال فترة توقف الدوري التي تتخللها مباراتان في كأس نجوم قطر من أجل إدماج اللاعب الجديد بالشكل الأمثل حتى يكون جاهزا لتقديم الإضافة المطلوبة مع استئناف مباريات الدوري حيث يطمح الفريق إلى تعويض ما فاته بعد أن حصد 3 نقاط من9 نقاط ممكنة في الجولات الثلاث الأولى وتخلف عن أصحاب الطليعة بـ6 نقاط كاملة.

وعانى لخويا من الإصابات مع انطلاق الموسم الحالي، وكان من أبرزها تلك التي منعت المحترف الجزائري مجيد بوقرة من الظهور في التشكيلة وأدت إلى تعويضه بالمالي إدريسا كوليبالي القادم من الترجي التونسي.

وسيصبح المحترف الجديد ديا الثاني في تشكيلة الفريق إلى جانب إيسيار ديا، اللاعب الدولي السنغالي الذي انضم إلى صفوف لخويا في الصيف الماضي قادما من نادي فنربخشة التركي.





الدوحة تجهز العراق لمواجهة البرازيل وأستراليا بقيادة ثلاثي دوري النجوم

ناصر الحربي

يواصل المنتخب العراقي معسكره الذي يقيمه بالدوحة حتى الثامن من أكتوبر الجاري، قبل السفر الى السويد لمواجهة المنتخب البرازيلي وديا ثم العودة لمواصلة المعسكر استعدادا لمواجهة استراليا بتصفيات كأس العالم 2014، وكان المعسكر قد انطلق يوم الاثنين الفائت الموافق الأول من أكتوبر.

وكان البرازيلي زيكو المدير الفني للمنتخب العراقي قد استدعى قائمة اولية للاستعداد لمواجهة استراليا ضمت 27 لاعبا يتقدمهم ثلاثي دوري النجوم يونس محمود وعلي ارحيمة لاعبا نادي الوكرة وقصي منير لاعب نادي قطر واللاعبون هم: محمد كاصد ونور صبري وجلال حسن وباسم عباس وحسام كاظم وحسام ابراهيم وخلدون ابراهيم وسامال سعيد وسامر سعيد وعلي بهجت وعلي عبدالجبار ومثنى خالد وعباس رحيمة وحمادي احمد وعلاء عبدالزهرة وديفيد حيدر ويونس محمود ونشأت اكرم وعلي حسين رحيمة وقصي منير واحمد ياسين واحمد ابراهيم ووليد سالم وامجد راضي وهلكورد ملا محمد وعمار عبدالحسين ومصطفى كريم.



ويتحضر المنتخب العراقي من خلال معسكر الدوحة للمواجهة الدولية الودية المرتقبة أمام المنتخب البرازيلي التي يخوضها منتخب السيلسا بكامل نجومه على ملعب سويد بانك في مدينة «مالمو» السويدية يوم الحادي عشر من أكتوبر الجاري، وكذا للمواجهة المنتظرة أمام المنتخب الاسترالي لحساب الجولة الخامسة من التصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة لكأس العالم 2014 التي ستقام يوم السادس عشر من أكتوبر الجاري، وتجدر الإشارة الى ان المنتخب العراقي يلعب في المجموعة الاسيوية الثانية التي يتصدرها المنتخب الياباني برصيد 10 نقاط ويليه منتخب الأردن برصيد 4 نقاط ثم العراق واستراليا في المركز الثالث بنقطتين.

ومن المقرر ان تعود بعثة المنتخب العراقي من السويد الى الدوحة لاستكمال المعسكر الخاص بالدوحة استعدادا لمواجهة استراليا.

خاطرة وريشة







محمد حمادة

نحو نهائي أسيوي حلم

بعد سنوات خمس عجاف (الإنجاز الأخير كان حصول المنتخب الأخضر على بطاقة في نهائيات كأس العالم 2006) تلوح الفرصة أمام كرة القدم السعودية حتى تتناول وجبة دسمة.

قطبا جدة، الاتحاد والأهلي في نصف نهائي دوري أبطال آسيا على حساب غوانغجو ايفرغراندي الصيني وسيباهان الإيراني.. وبعد مباراتيهما في 24 و31 أكتوبر الجاري على استاد عبدالله الفيصل سيتواجد أحدهما في المباراة النهائية التي ستقام في 9 أو 10 نوفمبر، مع الأمل بأن تكون على استاد الملك فهد في الرياض.. ذلك أن الهلال سيكون طرفاً ثانياً فيها شرط أن يكون قد تخطى أولسان هيونداي في مباراة مساء امس الأربعاء وأن يتخطى بعد ذلك بونيودكور الأوزبكي أو أديلاييد يونايتد الأسترالي.. والنهائي الحلم المتمثل ببلوغ فريقين من دولة واحدة للمرة الأولى في تاريخ المسابقة يلوح في الأفق.

وتتسع دائرة الطموحات.. ففي حال فوز أحد الأقطاب السعودية الثلاثة باللقب فإنه سيشارك في كأس العالم للأندية التي ستقام من 6 الى 16 ديسمبر المقبل في مدينتي يوكوهاما وتويوتا اليابانيتين.. سيلعب بداية مع مونتيري المكسيكي في 9 منه، فإذا ما تجاوزه فسيقف وجها لوجه أمام تشلسي بطل أوروبا في 13 منه.. وقد سبق للنصر والاتحاد أن ذاقا طعم الاشتراك في المسابقة عامي 2000 و2005، وحل الاتحاد بالذات رابعا.

أن تعود الكرة السعودية الى الواجهة ليس أمراً غريباً.. الغريب هو أن تغيب عن الواجهة فترة طويلة وعلى مختلف المستويات، هي التي أتت على الأخضر واليابس منذ كأس أمم آسيا في سنغافورة 1984.. فبعد ذلك العام كان هناك لقب آسيوي ثان في الدوحة 1988 وثالث في أبوظبي 1996 مع مركز الوصيف في 2000 و2007، وأربع بطاقات في نهائيات كأس العالم 1994 و1998 و2002 و2006 وثلاث مشاركات في كأس القارات 1992 و1995 و1997 كما كانت هناك ثلاثة ألقاب خليجية في 1994 و2002 و2003 ولقبان عربيان في 1998 و2002.

هذا على صعيد المنتخب الأول.. أما على صعيد الأندية فإن كلاً من الهلال والاتحاد أحرز اللقب الآسيوي الكبير مرتين في 1991/1992 و1999/2000 ثم في 2004 و2005.

الشارع السعودي بات مدمنا على الألـقـاب.. والذنب ليس ذنبه. وهناك معطيات كثيرة عملت على تأمينها، ومن بينها ضخ الدم الجديد بطريقة متتالية ومنتظمة في صفوف الأندية كما في صفوف المنتخب الأول.. وتكفي فقط الاشارة الى أن السعودية انتزعت في الأيام الأخيرة، في الدوحة، بطولة الخليج للناشئين دون 18 عاماً وبطولة الخليج للمنتخبات الأولمبية دون 20 عـامـاً.. من نجوم المنتخب الأولمبي فهد المولد، وهذا الأخير هو الذي منح الاتحاد بطاقة التأهل على حساب غوانغجو بفضل الهدف الذي سجله في الدقيقة 79 من مباراة الإياب، هو الذي حل محل العملاق محمد نور في الدقيقة 70 في خطوة لا يجرؤ عليها إلا مدرب جريء مثل الإسباني راؤول كانيدا.

صفحة سعودية جديدة قد تكون فتحت، ولكن جمالها لن يكتمل طبعاً إلا إذا ما اغتنم المنتخب الأول الفرصة بقيادة مدربه الهولندي فرانك رايكارد.. وهو مع هذا الأخير لم يحقق شيئاً منذ أن تم تعيينه في هذا المنصب الحساس في أغسطس 2011.. منذ 2 سبتمبر 2011 تاريخ التعادل مع عمان صفر/صفر في تصفيات كأس العالم حقق الأخضر فوزين فقط على تايلاند 3/صفر في 11 نوفمبر ضمن التصفيات ذاتها وعلى الكويت 4/صفر في 22 يونيو في كأس العرب، وفي المقابل تعرض لـ6 هزائم وسقط في فخ التعادل في 5 مباريات، فبلغ امتعاض الشارع حداً من القهر.

انتظار ما سيفعله المنتخب مستقبلاً لن يطول.. كأس الخليج ستقام من 5 الى 18 يناير في البحرين، والقرعة ستسحب في 18 الجاري.. وفي منتصف الشهر الحالي أيضاً ستسحب قرعة كأس آسيا التي تحتضن استراليا نهائياتها عام 2015.. ويفترض أن تبدأ منافسات التصفيات في 6 فبراير.





تصفيات آسيا المؤهلة لكأ

ينهي معسكر أبوظبي ويدخل تجمعا محليا

العنابي يلتقي الأردني والعماني و

محمود الفضلي

ينهي المنتخب القطري معسكره في العاصمة الإماراتية ابوظبي ويعود الى الدوحة بعد غد السبت لدخول معسكر محلي يستكمل خلاله التحضيرات لخوض غمار الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الاولى للدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل عندما يلتقي نظيره الاوزبكي يوم السادس عشر من الشهر الجاري هنا في الدوحة.

هذا وكان الجهاز الفني للعنابي الذي يقوده البرازيلي باولو اتوري قد كشف أمس الأول في تصريحات صحفية للمكتب الإعلامي للمنتخبات الوطنية انه جرى إتفاق مع المنتخب العُماني لإجراء مباراة ودية في الدوحة يوم الثلاثاء التاسع من الشهر الجاري، دون أي تغيير سيطراً على اللقاء الودي المقرر ان يخوضه العنابي مع المنتخب الاردني في الدوحة يوم الإثنين الثامن من الشهر نفسه، ويبدو واضحا أن اتوري سيستثمر اللقاءين لمنح الفرصة لكل اللاعبين المنخرطين في القائمة للمشاركة، على أن يختار المدرب تشكيلتين عنابيتين لخوض المباراتين، سيما وان قائمة المنتخب القطري تضم 31 لاعبا خاضوا معسكر ابوظبي ومعسكر المانيا الذي سبق إنطلاقة دوري نجوم قطر.

واشار المدير الفني للمنتخب السيد باولو اتوري بأن مباراة عمان مهمة في برنامج اعداد الفريق حيث كما كان قد أكد في وقت سابق بأن اللاعبين في حاجة ماسه لخوض مباريات عدة ليكونوا على اتم الاستعداد قبل مواجهة المنتخب الاوزبكي المهمة ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة لمونديال كأس العالم 2014 بنسخته البرازيلية.

الجدير ذكره هو أن المنتخب القطري يحتل المركز الثالث في المجموعة الاولى التي يتصدرها المنتخب الكوري الجنوبي برصيد 7 نقاط في حين يحتل المنتخب الايراني المركز الثاني برصيد 4 نقاط وبفارق الاهداف عن المنتخب القطري والمنتخب البناني، في حين يتذيل المنتخب الاوزبكي المركز الاخير برصيد نقطتين.

تدريبات في الحر.. والتقييم

كان مسؤول الأداء بلجنة المنتخبات فالتير دي سالفيو قد وصل الى ابوظبي أمس وأطلع الجهاز الفني واللاعبين على التقييم الفني والبدني الذي جرى رصده خلال الفترة السابقة وخصوصا التقيم الذي يتعلق بمباريات دوري نجوم قطر، ودأب الجهاز الفني للعنابي على إجراء مثل هذه التقييمات لرصد الحالة البدنية والفنية لتعزيز الجوانب الإيجابية في الاداء واللياقة وتدارك بواطن القصور إن وجدت خلال الفترة القادمة التي تشهد مرحلة مفصلية في تاريخ الكرة القطرية.

وفي سياق متصل تواصلت الوحدات التدريبية التي يخوضها المنتخب هناك في ابوظبي، وإختار اتوري أن يكون المران على الملعب الرئيسي لمدينة زايد الرياضية وفي توقيت يقارب الساعة الثالثة والنصف عصرا وهو ما دأب عليه العنابي في الايام الماضية بغية تكييف اللاعبين مع الاجواء في هذا التوقيت الذي سيكون موعدا لمواجهة اوزباكستان الرسمية، وسيكون التوقيت نفسه لمباراتي المنتخب القطري ضد الاردن وعُمان يومي الثامن والتاسع من الشهر الجاري كما اسلفنا.

وكان العنابي قد دشن امس الأول اولى تدريياته المزدوجة وعلى فترتين صباحية ومسائية، الصباحية كانت في صالة الالعاب الخاصة بالفندق «الجيم»، حيث تم تقسيم اللاعبين الى مجموعتين حيث تبدأ تدرييات الاولى في العاشرة صباحا وتنطلق الثانية في الحادية عشرة صباحا. وكانت التدرييات تحت إشراف الجهاز الفني والطبي للمنتخب والذي يتابع حالة اللاعبين اولا باول.. اما التدرييات المسائية فكانت امتدادا للبرنامج الموضوع لخطة تأهيل اللاعبين لمباراة اوزبكستان حيث تمت المواصلة على الجانب البدني بالاضافة الى العمل على بعض الجوانب المهارية والتكتيكية وثم عمل تقسيمة بين اللاعبين.

أتوري يطلع على تقييم اللاعبين والسفير القطري في الامارات يحتفي بالبعثة

السفير يحتفي بالوفد

اقام عبدالله بن محمد العثمان سفير دولة قطر لدى الإمارات العربية أمس مأدبة عشاء على شرف البعثة العنابية وذلك في مقر إقامة المنتخب القطري في فندق الروكو فورتيه، وتم خلال المأدبة تبادل الدروع التذكارية بين السفير وعبدالرحمن المحمود مدير المنتخب الاول ورئيس الوفد، وتمنى العثمان التوفيق للمنتخب القطري في المهمة المقبلة في التصفيات المونديالية وإستثمار الفرصة السانحة من اجل تسجيل الوصول الاول الى نهائيات كأس العالم المقبلة.

الاردني في الدوحة غدا

تصل بعثة المنتخب الاردني يوم غد الجمعة الى الدوحة لخوض المباراة الودية مع المنتخب القطري والمقررة في الثامن من الشهر الجاري الساعة الثالثة والنصف عصرا على استاد جاسم بن حمد بنادي السد، وهي البروفة الوحيدة للعنابي قبيل مواجهة المنتخب الاوزبكي يوم 16 الشهر الجاري ضمن منافسات الجولة الرابعة للمجموعة الأولى للدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014.. فيما يتأهب المنتخب الاردني لمواجهة المنتخب العماني في مسقط ضمن منافسات المجموعة الثانية.

وكان المدرب باولو اتوري قد اعتبر ان المواجهة ستكون مفيدة للعنابي خصوصا ان هناك أوجه شبه كبيرة بين المنتخبين الاردني والاوزبكي في مسألة البنية الجسمانية والقدرات المهارية، مشيدا اولا بالمنتخب الاوزبكي الذي وصفه بالقوي جدا رغم النتائج التي تبدو سلبية، مؤكدا ان إنتصار المنتخب الاردني على المنتخب الإسترالي في الجولة السابقة، يعني ان الإدارة الفنية للعنابي إختارت اللعب مع منتخب قوي، على إعتبار ان ترتيب مواجهة النشامى تم قبل إنطلاقة منافسات الدور الحاسم من الإقصائيات المونديالية.

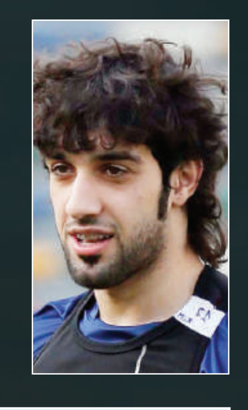
وكان العراقي عدنان حمد المدير الفني للمنتخب الاردني قد اعلن قائمة الفريق الذي سيصل الدوحة غدا، وشهدت القائمة بعض المستجدات عن القائمة الأخيرة ابرزها ضم المهاجم الذي ينشط في الدوري القبرصي ثائر البواب والذي سبق وان لعب لفريق شباب نادي برشلونة، في حين ضم اغلب المحترفين في الأندية السعودية على غرار شادي أبو هشهش وأنس بني ياسين وغيرهما من اللاعبين، فيما سيرافق الوفد كل من الحارس عامر شفيع والمدافع باسم فتحي الموقوفين لنيلهما إنذارين وضمت القائمة كلا من: لؤي العمايرة، أحمد عبد الستار، عبد الله الزعبي، ابراهيم الزواهرة، انس بني ياسين، محمد مصطفى، محمد منير، سليمان السلمان، عبدالاله الحناحنة، محمد الدميري، خليل بني عطية، سعيد مرجان، شادي أبوهشهش، أحمد سمير، انس حجي، حمزة الدردور، رائد النواطير، عدي الصيفي، عبدالله ذيب، ثائر البواب، ركان الخالدي، حسن عبد الفتاح، عامر ذيب، احمد هايل.



س العالم 2014

ودياً تحضيرا لأوزباكستان

خالد مفتاح: المعسكر مهم لنا في هذا التوقيت



أشار خالد مفتاح مدافع لخويا والمنتخب القطري ان تواجد المنتخب في معسكر خارجي امر مطلوب في هذا الوقت من عمر التصفيات لاسيما وان اللاعبين ابتعدوا عن أجواء المنتخب بعد معسكر ميونخ والتحقوا بالأندية لخوض معمعة الدوري، لذا فان المعسكر من شأنه ان يُعيد التركيز للاعبين وتأهيلهم من اجل مباراة اوزبكستان المرتقبة.

واكد مفتاح أن الامور تسير على ير ما يرام، مؤكدا بأن الوتيرة الإعدادية سيتم إستكمالها في الدوحة بعد معسكر ابوظبي، لافتا الى انه وزملاءه يتحرقون شوقا لخوض المباراة الرسمية املا في تحقيق المطلوب وهو الإنتصار رغم معرفة العناصر العنابية والمدرب اتوري بقوة المنافس الأوزبكي الذي ربما لم تسر نتائجه بالطريقة التي تدل على قوته وبأسه.

مسعد الحمد: نسعى للوصول إلى كامل الجهوزية

اولى مدافع السد والعنابي مسعد الحمد اهمية كبيرة للفترة التحضيرية الحالية للمنتخب القطري، بعدما ربط برنامج التحضير الحالي بالمهمة المقبلة والمتمثلة بمواجهة اوزباكستان في الدوحة يوم السادس عشر من الشهر الجاري، مشيرا الى أن التعاضد بين الجميع في منظومة العنابي ولد إصرارا كبيرا من قبل اللاعبين على بذل قصارى الجهد سواء في فترة التحضير او في المباريات الودية من أجل تأمين حالة مثالية قبل المباراة المفصلية أمام اوزباكستان، مشيرا الى ان الهدف هو السعي للانتصار وجني النقاط الثلاث خصوصا ان المباراة ستقام في الدوحة، موجها الدعوة للجماهير بالوقوف خلف المنتخب في تلك المهمة التي يعني النجاح فيها الإقتراب أكثر واكثر من حلم الوصول الى نهائيات كأس العالم.

إبراهيم الغانم: معسكر مثالي لاستعادة التركيز

أكد إبراهيم الغانم مدافع الغرافة والعنابي ان المعسكر الإماراتي الحالي للمنتخب القطري يعد مثاليا بالنسبة للاعبين من اجل إستعادة التركيز وخلق التجانس بين العناصر كما في سابق الاوقات، على إعتبار ان لاعبي العنابي انخرطوا في صفوف الاندية منذ فترة وخاضوا منافسات دوري نجوم قطر في اسابيعها الثلاثة الأولى، متمنيا أن يصب برنامج الإعداد بأكمله في الوصول الى كامل الجهوزية البدنية والمعنوية والفنية قبيل مواجهة أوزباكستان التي يراها الغانم منعرج مهما في مسيرة المنتخب في سعيه للوصول الأول الى نهائيات كأس العالم المقبلة المزمع إقامتها في البرازيلي صيف عام 2014.

قرعة خليجي ٢١

حددت اللجنة المنظمة لكأس الخليج الحادية والعشرين المزمع إقامتها في البحرين خلال شهر يناير العام المقبل 2013 يوم الثامن عشر من شهر اكتوبر الجاري موعدا لسحب قرعة البطولة وذلك في متحف البحرين الوطني في المنامة.

ويذكر ان ثمانية منتخبات تشارك في البطولة سيتم توزيعها على مجموعتين تلعب كل مجموعة دوري مجزأ من مرحلة واحدة يتأهل صاحبا المركزين الاول والثاني الى نصف النهائي الذي يُلعب بنظام التقاطع وصولا الى طرفي المباراة النهائية، هذا وجرت العادة ان يوضع منتخب البلد المضيف على رأس إحدى المجموعتين، فيما يترأس حامل اللقب المجموعة الاخرى، على ان يتم توزيع المنتخبات الستة على ثلاثة مستويات حسب تصنيفها الشهري في الاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا.

مواجهة أوزبكية مفصلية

يبدو أن الوصول العنابي الى المونديال بات قريبا هذه المرة بعد إنقضاء ثلاث جولات وبقاء خمس اخرى من منافسات الدور الحاسم للتصفيات الاسيوية الدائرة رحاها حاليا لحساب المجموعة الأولى التي يتصدرها المنتخب الكوري الجنوبي برصيد 7 نقاط، في حين يحتل العنابي المركز الثالث برصيد اربع نقاط خلف إيران وأمام لبنان بفارق الأهداف، في حين يقبع المنتخب الاوزبكي في المركز الأخير برصيد نقطتين فقط، والجدير ذكره ان عشرة منتخبات تشارك في الدور الحاسم من الإقصائيات القارية تم توزيعها على مجموعتين يبلغ صاحبا المركزين الأول والثاني عن كل مجموعة النهائيات مباشرة، فيما يلتقي صاحبا المركز الثالث في كل مجموعة مرتين ذهابا وإيابا يبلغ الفائز في مجموعهما ملحق التصفيات.

نقول ان المواجهة الاوزبكية مفصلية، لأن تحقيق شروط الدخول في معادلة التنافس على خطف إحدى البطاقتين المباشرتين المؤهلتين الى المونديال وضمان دخول الملحق على الاقل باتت مرهونة بفوز المنتخب القطري في مباراتيه المقبلتين اللتين يستضيف فيهما اوزباكستان يوم السادس عشر من اكتوبر في الجولة الرابعة ولبنان يوم الرابع عشر من نوفمبر لحساب الجولة الخامسة، وإذا ما تحقق المطلوب فإن رصيد العنابي سيرتقي الى النقطة العاشرة قد تكفيه لركوب الصدارة في حال تعثر كوريا الجنوبية امام إيران بالخسارة او التعادل، مع الإشارة الى أن مواجهة ايران وكوريا وفي المجمل العام ستكون في صالح العنابي ايا كانت نتيجتها.. ولكم أن تتخيلوا ان وصول العنابي الى النقطة العاشرة يجعله بحاجة الى ثلاث نقاط من المباريات الثلاث الأخيرة امام كوريا في سيؤول واوزباكستان في طشقند وإيران في الدوحة لضمان التأهل المباشر رسميا.

الاستفادة من النتائج الاخرى

يبدو أن الحظ ساند العنابي في الوصول الى الوضعية المثالية الحالية للمنتخب القطري في المجموعة، وذلك من خلال نتائج الجولة الماضية من المنافسات والتي غاب عنها العنابي ليخلد للراحة، فكانت الخسارة المفاجئة التي مُني بها المنتخب الإيراني في نظيره اللبناني في بيروت صفر/ 1 قد جمدت رصيد أشبال المدرب البرتغالي كارلوس كيروش عند النقطة الرابعة وحرمته من الوصول الذي كان متوقعا الى النقطة السابعة، وبالتالي فقد تساوى المنتخب القطري مع نظيره الإيراني بالرصيد وبعدد المباريات التي خاضها المنتخبان، على إعتبار ان المنتخب الإيراني كان قد جمع نقاطه الاربع من مباراتين فقط.. وفي ذات الاتجاه صبت نتيجة مباراة كوريا واوزباكستان التي انتهت بالتعادل في صالح المنتخب القطري ايضا، على إعتبار ان ذاك التعادل منع الشمشون من صياغة فارق كبير بالوصول الى النقطة التاسعة، ليبقى هذا الاخير على بعد مبارة واحدة نقطيا عن قطر وإيران على سلم الترتيب، اي أن خسارة كوريا امام إيران مقابل إنتصار عنابي على اوزباكستان يعني تشارك المنتخبات الثلاثة الصدارة.

اللبناني قلب الطاولة

قلب المنتخب اللبناني طاولة المجموعة بالإنتصار التاريخي لمنتخب الأرز بهدف دون رد على نظيره الإيراني، وهي النتيجة التي ستشكل تهديدا لحظوظ المنتخب الإيراني خصوصا في حال إنتصار العنابي على المنتخب اللبناني في الدوحة يوم 14 الشهر القادم، وتكرار الإنتصار في المواجهة الاولى التي جمعت المنتخبين في إستهلال مشوار الدور الحاسم هناك في بيروت وتحت أنظار 50 الف مناصر لبناني عندما طوى العنابي عناد منتخب الارز وجماهيره وعاد بإنتصار ثمين وبهدف دون رد، وعليه فإن تكرار حاجة العنابي الى النقاط الثلاث في الدوحة، ربما يكون حافزا من أجل تأكيد التفوق مع التذكير بأن المنتخب القطري هو من سيكون مددجا بدعم جمهوره هذه المرة.

التحضير المنقوص

لم يشأ البرازيلي باولو اتوري مدرب المنتخب القطري أن يبقي فريقه بلا حراك في ظل خلود العنابي للراحة في الجولة السابقة من منافسات المجموعة الاولى، فاختار خوض معسكر خارجي الماني هناك في ضيافة بايرن ميونخ.. لكن للأمانة نقول بأن المعسكر لم يرتق الى مستوى الحدث او الى مستوى المباريات الرسمية التي خاضتها الفرق الاربعة في المجموعة الاولى للدور الحاسم، فملاقاة قطر بطاجكستان لا يمكن أن تقارن بمواجهة قطر واوزباكستان المنتظرة، او مواجهة اوزباكستان وكوريا ولو من الناحية التنافسية بين لاعبي المنتخبين القطري والاوزبكي، والامر نفسه ينسحب على مواجهة لبنان وإيران في ذات التصفيات، وهو الموعد الذي إختار فيه العنابي اللعب مع رديف فريق بايرن ميونخ الألماني. قد يكون البرنامج الموضوع للمرحلة المقبلة او للمواجهة المقبلة على الأقل بملاقاة منتخب اوزباكستان في السادس عشر من الشهر المقبل أكثر تلاؤما من الناحية التحضيرية، فمواجهة المنتخب الاردني يوم الثامن من الشهر المقبل تعد خيارا مثاليا إذا ما إعتبرنا أن ثمة تقاربا في بعض الجوانب البدنية بين النشامى والاوزبك حيث القوة الجسمانية والروح القتالية والإلتحامات القوية التي تفوق فيها المنتخب الاردني على الكنغرو الإسترالي خلال الإنتصار التاريخي الذي تحقق للنشامى في الجولة السابقة من منافسات المجموعة الثانية لذات الدور الحاسم.



«استاد الدوحة» ترصد ظواهر الجولات الثلاث لدوري نجوم قطر..

متى ستتم إقالة المدربين

محمود الفضلي

إذا كنا قد رضينا بمعضلة إقالة المدربين التي تتفشى في الملاعب القطرية والخليجية بطريقة غير منطقية، على اعتبار ان القرار يعود للإدارات التي تقرر الاستغناء عن خدمات مدرب لم يكمل بعد المباراة الثالثة في منافسات الدوري تماما كما هو حال العربي القطري الذي اتخذ قرار إقالة المدرب الفرنسي لوشانتر الذي تعادل في مباراتين امام الغرافة والخور وخسر واحدة امام السد.. لكننا نُسجل تحفظا كبيرا على الطريقة التي يتم فيها إنهاء خدمات المدرب، وهي طريقة غير احترافية بالمرة، وحتى نبقى في ذات المثال نسأل السؤال الاتي: ما الذي فعلته إدارة العربي عندما قررت الاستغناء عن لوشانتر؟.. للأسف نقول بأن إدارة الأحلام وضعت الوطن العربي كله بصورة قرارها عبر الإعلام، ونسيت أن تمرر الأمر الى صاحب الشأن «المدرب نفسه» الذي ظل بين مصدق ومكذب، الى أن صح الخبر، ليمرر الأمر الى الصحف الفرنسية تعليقا يقول فيه بأنه آخر من علم بقرار إقالته.

ألم يكن الاجدى بإدارة العربي أن تجلس الى المدرب وتبلغه قرارها؟.. وهل تخجل الإدارة من قرارها حتى لا تبلغه للمدرب بشكل مباشر؟.. ثم ان الحديث مع المدرب من شأنه ان يوصل الى صيغة توافقية قد تساعد على توفير اموال للخزينة العرباوية، اذا ما كان هناك فسخ عقد بالتراضي.. ونكاد نجزم أن المدرب سيمارس تعنتا مطالبا بكامل الحقوق المالية من باب الاعتراض على الطريقة التي اختارها العربي لفك العلاقة.

الغريب في الأمر ان إقالة المدربين باتت تقليعة عرباوية سنوية تقريبا، رغم التغيرات التي تطرأ على الأجهزة الإدارية للنادي.. ففي الموسم الماضي أقدمت الإدارة السابقة على إنهاء خدمات المدرب البرازيلي سيلاس وفي وقت مبكر، وها هي الإدارة الحالية تقيل لوشانتر مع أن الفارق بين الحالتين أن سيلاس ربما مُنح فرصة أكبر من تلك التي مُنحت للفرنسي لوشانتر.. ولا ندري إذا كان في الأمر اختلاف في وجهات النظر بين الإدارتين حول المدرب، على اعتبار ان الإدارة السابقة جددت عقد لوشانتر بصيغة أو بأخرى، حتى ولو بدا أن قرار استمرار المدرب الفرنسي على رأس الإدارة الفنية للاحلام مشتركا.

للتذكير نقول بأن الرقم القياسي في إنهاء خدمات المدربين وفقا للوقت يبقى لدى إدارة النادي الأهلي التي اقالت مدربا صربيا قبل عدة مواسم بعد مباراتين فقط من مباريات دوري نجوم قطر.. والغريب في تلك الحالة أن إدارة الأهلي اسهمت في فسخ عقد سار للمدرب الصربي مع أحد الأندية الكورية الجنوبية وتكفلت انذاك بالشرط الجزائي، وفي النهاية لم يكمل المدرب شهرا وبضعة ايام على رأس الإدارة الفنية للعميد.

لخويا أكبر الخاسرين..
واستعادة المنافسة لن تكون سهلة

إذا كان لخويا أكبر المستفيدين من فترة التوقف الحالية لمنافسات دوري النجوم، فذاك لانه كان اكبر الخاسرين في مجمل الجولات الثلاث التي مضت من عمر دوري نجوم قطر قبل التوقف، ليس فقط بسبب الخسارة التي مُني بها حامل لقب النسختين السابقتين لدوري نجوم قطر امام الريان المتوهج هذا الموسم.. بل لأن الخسارة هي الثانية على التوالي لأشبال المدرب جمال بلماضي الذي بات قاب قوسين أو ادنى من فقدان منصبه مدربا للفريق، بعد أن كانوا قد سقطوا في الجولة الثانية على يد الجيش بهدف دون رد، وبالتالي فإن بطل الدوري لم يفز سوى على السيلية في مستهل مشوار الدفاع عن اللقب، وهو الانتصار الذي كان خجولا وحمل في طياته الكثير من علامات الاستفهام حول الفريق.

قد يعزو الكثيرون السقوط الأخير لفريق لخويا امام الرهيب الى الأخطاء التحكيمية، وبطبيعة الحال كان جمال بلماضي مدرب الفريق الذي ابتعد عن صدارة جدول الترتيب، على رأس من غمزوا الى تلك الأخطاء.. والسؤال الذي يُطرح هنا. هل ظُلم لخويا بتلك القرارات خصوصا من تلك الكرة التي سُجل منها الهدف الرياني الثالث بعدما نفذ البرازيلي تاباتا ركلة حرة من مكان غير ذاك الذي ارتكب فيه الخطأ، عوضا عن ان الكرة اثناء التنفيذ لم تكن ثابتة كما يقول قانون تنفيذ الركلات التي كسبت مسمى الثابتة من اصل صورة تنفيذها؟.. مع التذكير بأن الهدف الذي سُجل بتلك الطريقة كان الثالث ولم يبق على الانتصار الرياني بهدفين لهدف حينها اي قبل الهدف سوى الوقت بدل الضائع، أم ان لخويا هو من ظلم نفسه عطفا على أن الهدفين الأولين للريان جاءا بما يُسمى بالنيران الصديقة وبأخطاء اقل ما يُقال عنها انها ساذجة من الخط الخلفي خصوصا الهدف الأول الذي تهادت فيه كرة ركنية في شباك بابا مالك امام أعين هذا الأخير واغلب مدافعيه، وتكرر المشهد تقريبا بالهدف الثاني؟.

وسواء تولى البلجيكي إيريك غيرتس تدريب لخويا بديلا لجمال بلماضي.. او استمر هذا الأخير بمنصبه، فإن العودة الى المنافسة واختصار فارق النقاط الست الذي بات يفصل لخويا عن ثلاثي الصدارة، لن يكون بالأمر السهل على اعتبار ان حامل لقب الدوري يحتاج الى تعثر أصحاب الصدارة خلافا لعدم خسارة اية نقطة من النقاط، والاستفادة من المنافسة المباشرة مع السد والوكرة بالذات، لأن الانتصار على الفريقين في القسم الأول، سيكون كفيلا بالتقليص مع التذكير بأن لخويا لعب ضد الريان ذهابا.



بطريقة احترافية؟

الوكرة.. هل يقوى على النفس الطويل للمنافسة على اللقب؟

للمدرب البوسني محمد بزدارفيتش قصة غريبة نوعا ما مع فريق الوكرة.. فالرجل سبق وان تولى تدريب النواخذة بداية موسم 2006/2007، لكن الإدارة الوكراوية آنذاك أقالت المدرب البوسني لسبب غريب وهو أن الفريق يلعب بطريقة دفاعية ناجحة قادت الى كومة من التعادلات، فجاء إقرار انهاء العلاقة بحثا عن الانتصارات التي لم تأت بعد رحيل الرجل، ليدخل النواخذة في دوامة جعلتهم يتحسرون ندما على إقالة المدرب.

إدارة الوكرة حاولت مرارا وتكرارا إعادة المدرب بزدارفيتش مجددا لتولي الإدارة الفنية للنواخذة، بيد أن هذا الأخير ظل يرفض تلك الدعوات ربما بسبب حسرة في قلبه من الإقالة، خلافا لتألق المدرب في الملاعب الفرنسية والسويسرية، الى أن عاد الرجل اخيرا ولبى دعوة الإدارة خصوصا أن الاتصالات المتواصلة معه في سابق المواسم تؤكد أن إدارة الوكرة ترغب في مجيئه سعيا لمشروع طويل الأجل وقد لا يتعلق بنتائج آنية.

نكاد نجزم أن الإدارة والمدرب ربما لم يتوقعوا تلك البداية الرائعة التي تكللت بثلاثة انتصارات متتالية جعلت النواخذة شركاء الصدارة رفقة السد والريان.. وليس هذه فحسب، بل إن الوكرة جاء بما لم يقدر عليه شريكاه في الصدارة عندما حافظ على شباكه نظيفة دون أن تستقبل اي هدف في الجولات الثلاث.. ولعل التعامل الإداري مع الوضع الحالي وتوهج الفريق، كان مثاليا عندما راح المسؤولون يتحدثون عن أهداف منطقية واولية، فلم يذهبوا بعيدا في الحديث التفاؤلي بالقول بأن الهدف هو التتويج بلقب دوري نجوم قطر واستعادة صولجان تلك البطولة التي سبق للنواخذة أن رفعوا درعها موسم 2000/2001، بل اكتفوا بالقول بأن سقف طموحهم المنافسة على دخول المربع الذهبي.

حتى نكون أكثر واقعية وذلك بالمقارنة بين مسيرة الوكرة من جهة ومسيرة السد او الريان في الجهة المقابلة.. فعطفا على المواجهات الثلاث الاولى، فإن طريق النواخذة تبدو الاسهل في جمع النقاط التسع على حساب كل من السيلية والخريطيات والغرافة، فيحسب للوكرة فقط تجاوزه الغرافة، بالمقابل فإن السد تجاوز خصوما أكثر شراسة بالحديث عن العربي والخصوصية الكبيرة في مواجهات الفريقين، ومن ثم قطر وأخيرا ام صلال.. اما الريان فهو صاحب الطريق الاصعب في جمع نقاطه عندما تفوق على لخويا حامل لقب دوري نجوم قطر في الموسمين الماضيين، بالإضافة الى قطر وما بينهما ام صلال الذي كان قد عطل الجيش في مستهل المشوار.

موعد التعاقد مع الأستراليين متأخر جدا

تشعرنا تلك التعاقدات التي أبرمتها الأندية القطرية مع اللاعبين الاستراليين أنها جاءت في وقت متأخر جدا استنادا الى الفترة التي ظهر فيها ابناء الكنغرو بصورة ممتازة مع منتخب بلادهم في المنافسات الاسيوية منذ أن انضمت استراليا الى القارة الصفراء عام 2007.. فتعاقدات الأندية القطرية التي فتحت الباب للاعبي الكنغرو ظهرت في وقت انحدر فيه المستوى البياني للمنتخب الاسترالي، ما ادل على ذلك من النتائج الأخيرة والمستوى العام للكنغرو.

وقد تعلم الأندية القطرية أن أغلب اللاعبين الاستراليين القادمين لدوري نجوم قطر لم يأتوا من الأندية التي نشطوا فيها في الدوريات الاوروبية او الدوريات البريطانية كإنجلترا وإسكتلندا وإيرلندا وغيرها، بل قدموا من محطات اخرى لجأ لها الاستراليون بعدما خسروا عقودهم مع تلك الأندية بعد الاستغناء عن خدماتهم إما بعامل السن أو لعامل تراجع المستوى.. الغريب أن بعض اللاعبين الاستراليين لعبوا في دوريات قريبة وكانت مسألة رصدهم للوقوف على مستواهم قبل التعاقد معهم أمرا غاية في السهولة.. عموما ثمة إجماع في الشارع الكروي المحلي ولدى النقاد والمتابعين أن جل اللاعبين الأستراليين الذين تعاقدت معهم الأندية القطرية لم يقدموا الإضافة، بل إن أغلبهم أضحى عبئا على فرقهم، الأمر الذي يعني أن إدارات الفرق ستبحث عن بدلاء خلال فترة الانتقالات الشتوية.



الريان ونموذج رفض التعاقد مع المحترف الرابع

يثبت الريان أن الخانات الإضافية في التعاقد مع المحترفين قد تكون في بعض الأحيان وبالا على الفريق.. ولشرح هذا الطرح الذي قد يستغربه البعض نقول بأن الإدارة الفنية للرهيب بقيادة المدرب الأفضل في الموسم الماضي والأفضل في الموسم الحالي الى الآن دييغو اغيري، تعرف أن ثمة خانة فارغة لمحترف أجنبي رابع بعد أن ضم الفريق محترفين وهما البرازيليان نيلمار وتاباتا، فيما يشغل الكوري تشونغ خانة اللاعب الاسيوي كما يشغل ناثان خانة محترف الرديف.. اغيري وبعد جلسة مع الجهاز الإداري للفريق الرياني طلب طي صفحة التعاقد مع لاعب اجنبي لعدم الحاجة الفعلية لخدمات اللاعب، وهو تصرف رائع من مدرب كبير مع العلم بان في الأمر صالح الفريق ايضا، على اعتبار أن وجود لاعب محترف في صفوف الفريق يعني وجوب مشاركته، وبالتالي الاستغناء عن خدمات ناثان في بعض المباريات، وبالتالي فإن استقرار التشكيل مهدد دوما ليس فقط على مستوى خط الدفاع بمشاركة ناثان في بعض الأحيان او لاعب آخر الى جانب تشونغ، فيما سيشهد الخط الذي يلعب فيه المحترف القادم سواء في المقدمة او في خط الوسط، عدم استقرار أيضا للسبب ذاته.

يبدو أن اغيري اشترى الاستقرار بثمن لاعب محترف رابع.. فليس هناك أدنى شك في قدرة الريان المالية على التعاقد مع لاعب محترف، خصوصا ان الريان تحصل على وفر مالي في الموسم الماضي وهو ما قد يتكرر هذا الموسم خصوصا إذا ما حقق الرهيب مساعيه في استعادة لقب دوري نجوم قطر في النسخة الحالية التي يجلس على قمة صدارة ترتيبها الى الآن رفقة السد والوكرة.. ولعل الاستقرار الذي نتحدث عنه هو الذي جلب النتائج الإيجابية بالانتصارات الثلاثة التي حققها الرهيب الى الآن.. فمنذ زمن طويل لم تعرف التشكيلات الريانية ذاك الاستقرار والثبات، فمراجعة خيارات اغيري في المواجهات الثلاث، فسنجد ان الرجل اختار أحد عشر لاعبا شكلوا الهيكل الاساسي للفريق، فيما أية تعديلات تطرأ عادة ما تكون على شكل تبديلات يجريها المدرب في أوقات متأخرة وفقا للمجريات واحتياجات الفريق في المباريات.



سيلاس المرشح الأكبر ليكون رفيق لوشانتر بالإقالة

البرازيلي سيلاس مدرب الغرافة هو الأكثر سعادة بفترة توقف دوري نجوم قطر لفترة لا تقل عن عشرين يوما لإرتباط العنابي بخوض غمار الجولة الرابعة من منافسات الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014 عندما يستقبل اوزباكستان في السادس عشر من شهر اكتوبر هنا في الدوحة... التوقف حتما هو بمثابة الفسحة كي يتم خلالها تصويب الاوضاع بعد البداية الكارثية للفهود بالخسارة امام الوكرة وتعادلين هزيلين امام العربي والخريطيات.. لكن الأهم أن تلك الفترة أضحت الفرصة الأخيرة امام المدرب لتصويب أوضاع الفريق. والا قد يلحق سيلاس بالفرنسي لوشانتر المدرب المقال.

سيلاس فقد كل الرصيد الذي تركه لدى إدارة وانصار الغرافة منذ الموسم الماضي الذي توج فيه الفريق بطلا لكأس سمو الأمير، بعدما فشل للمرة الثانية على التوالي من قيادة الفهود للإنتصار الاول، هي النتيجة التي زادت من المسافة التي تفصل الغرافة عن فرق طليعة دوري نجوم قطر الذي يأمل الفهود إستعادة اللقب الذي خسره في الموسم قبل الماضي لصالح لخويا بعد ان كان قد حمله ثلاث مرات تواليا منذ موسم 2008/2007.

تلك البداية الاسوأ للغرافة منذ اربعة عشر موسما بدوري نجوم قطر، رجحت رأي عديد المراقبين الذين يرون بأن سيلاس ليس بالمدرب القادر على قيادة الفهود بالدوري، وإن اقر هؤلاء بالنجاح الذي تحقق للفريق في بطولة كأس سمو الأمير التي تسير بنظام خروج المغلوب.. ولعل المحير في الامر أن العناصر التي يتوفر عليها الفريق هذا الموسم تبدو مرعبة على مستوى الاسماء، لكن يبدو واضحا ان سيلاس لم يوظف الفريق بالشكل المطلوب ولم يستطع توليف الفريق بالطريقة التي تظهر افضل ما عند تلك العناصر.

صحيح أن سيلاس حقق في الاسبوع الثالث أول إنتصار في شوط بعدما أنهى الشوط الأول متقدما على العربي بهدف دون رد، بيد أنه لم يستطع أن يحافظ على ذاك التقدم في الشوط الثاني الذي عاد فيه العربي مسجلا هدف التعادل، وكان قاب قوسين او ادنى من قلب الطاولة على الغرافة لولا بسالة وخبرة قاسم برهان الذي انقذ مرماه اكثر من ثلاث مرات، وإن كان التعبير الصحيح بأن برهان انقذ سيلاس من هزيمة ثانية في ثلاث مباريات مقابل تعادل وحيد مع الخريطيات سلبا في الاسبوع الثاني بعد ان كان الفهود قد إستهلوا الدوري بهزيمة من الوكرة.

وهل يعقل بان يكون الهدف الذي سجله تارديلي.. هو أول هدف للغرافة في ثلاث مباريات بدوري نجوم قطر، رغم أن الخط الامامي يتوفر على الفونسو الفيس لاعب السد والريان السابق، بالإضافة الى تارديلي ومؤيد فضلي والكيس؟.. يبدو ان عطبا ما اصاب الفريق.

سباق الهدافين سيحتدم هذا الموسم.. وهذه هي الاسباب

صحيح انه من المبكر الحديث عن سباق الهدافين هذا الموسم بعد مرور ثلاث جولات فقط من عمر المسابقة الاطول على أجندة الإتحاد القطري لكرة القدم.. بيد أن ما نشهده من إشارات تؤكد بأن المنافسة ستعرف شراسة بين عدد وافر من اللاعبين، فالقادم الجديد لصفوف الريان وهو البرازيل نيلمار المتصدر الحالي لقائمة الهدافين برصيدد أربعة اهداف، سيدخل بقوة للمنافسة على اللقب وهو ما لمسناه هذا الموسم، والطريف في الامر ان مواطن نيلمار في الريان ونقصد تباتا ربما ينافس هو الآخر على اللقب، خصوصا وان تباتا المتخصص بتنفيذ ركلات الجزاء رفض التخلي عن تنفيذ ركلة في مباراة الرهيب وام صلال لصالح نيلمار لينفرد الأخير بالصدارة، وهو ما يعني ان تباتا يريد القول من حقي أن انافس ايضا.

يونس محمود سيبقى الشريك الدائم في التنافس على لقب الهداف الذي سبق وان ناله عندما كان لاعبا في الغرافة.. وها هو يقدم بداية مثالية مع الوكرة تذكرنا بالبدايات السابقة سواء مع الخور او مع الغرافة، اذ سجل يونس الى الآن ثلاثة أهداف وضعته في المركز الثاني رفقة نجم السد راؤول غونزاليس الذي يملك جينات التنافس على لقب الهداف، ويعد بلانكو احد اسباب إشعال فتيل المنافسة على اللقب.. ولو إستعاد الغرافة بأسه فإن نجمه ونجم الريان والسد السابق الفونسو الفيس قد يجد الطريق سالكة لتدوين إسمه بين ثلة أفضل الهدافين.. وعلى خطى النجوم الذين سقنا اسماءهم يظهر اللاعب البرازيلي الآخر وهو خوليو سيزار نجم الفرسان الذي يقيم علاقة طيبة مع الشباك، وقد كشف عن نوايا المنافسة أيضا بتسجيله ثلاثة اهداف ملاحقا نيلمار ومشاركا راؤول ويونس.

راؤول.. مديح محلي إسباني بالتوهج مع السد

راؤول غونزاليس بلانكو كان يستحق الثناء المزدوج سواء المحلي او الإسباني بعد أن عرجت الصحف المدريدية على النجاح الذي يحققه نجم الميرنغي السابق مع السد بالدوري، إذ واصل راؤول التوهج للمرة الثانية على التوالي كاشفا عن معدنه الحقيقي.. والمعدن الحقيقي ليس فقط في التسجيل بصفته واحدا من الهدافين التاريخيين لناديه الام ريال مدريد ولنادي شالكه الالماني في موسمين.. بل لان راؤول بات صانعا للأهداف ايضا، فبعد ان كان صاحب هدفين من اهداف السد الخمسة في مرمى الملك القطراوي في الجولة الثانية، وكان وراء هدف ثالث عندما كسب ركلة جزاء نفذها نيانغ وتوج رجلا لتلك المباراة.. ها هو يكرر الامر عندما سجل هدفا وصنع آخر امام أم صلال ليتم إختياره افضل لاعب في المباراة لتصبح المحصلة مرتين من ثلاثة يكون فيها راؤول أفضل لاعب.

يبدو واضحا ان راؤول الذي يسجل عامه الثالث غيابا عن ريال مدريد مازال معشوق الجماهر هناك، وما أدل على ذلك من المتابعة الدائمة التي يحظى بها اللاعب من الصحف الإسبانية التي بالطبع تلبي رغبات القارئ.. ولو لم تكن متابعة راؤول مطلوبة، لما فردت تلك الصحف المساحات للحديث عن لاعب ينشط في دوري عربي خليجي.. هذه المتابعة تكرست من قبل عندما كان راؤول لاعبا في فريق شالكة الالماني.



عبدالفتاح يتوعد الريان وعُمان..



يبدو أن المحترف الاردني حسن عبدالفتاح لاعب الخور، بات يتفاءل بتوعد الخصوم، فكما فعل قبل مباراة منتخب بلاده مع إستراليا في عمان، عندما توعد الكنغرو وقال إن النشامى سيجنون النقاط الثلاث، وفعلا صدق عبدالفتاح وفاز المنتخب الاردني بهدفين لهدف وسجل عبدالفتاح نفسه الهدف الأول من ركلة جزاء.. وها هو عبدالفتاح يتوعد الريان في الموعد المضروب بين الفريقين بعد فترة التوقف الحالي لإنشغال المنتخبات بخوض غمار الجولة الخامسة من منافسات الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014، حيث تعاود عجلة دوري نجم قطر الدوران عبر منافسات الجولة الرابعة التي تشهد إستضافة الفرسان للرهيب يوم الأحد 21 الشهر الجاري.. للتذكير فإن الشاطر حسن كما يحلو لانصاره تسميته سيخوض مع منتخب بلاده مباراة ضد المنتخب العُماني في مسقط يوم 16 الشهر الجاري وهو اليوم الذي يشهد مواجهة العنابي والاوزبكي في الدوحة التي يعود اليها اللاعب يوم الجمعة تحضيرا لمواجهة النشامى والعنابي الودية يوم الثامن من الشهر الجاري.. عبدالفتاح توعد المنتخب العُماني ايضا.

للأمانة نقول بأن الخور ربما لم يقدم ذات الصورة التي كان عليها خلال مرحلة إياب النسخة السابقة من دوري نجوم قطر.. رغم أن الفريق يحتفظ بهيكله العام منذ العام الماضي الذي كان فيه الحصان الاسود للبطولة.. غير ان معضلة ظهرت هذا الموسم وتتمثل بإنتظار تقدم الخصم كي يرد الفرسان الفعل، وهو ما جرى امام العربي في الاسبوع الثاني من الدوري، ثم تكرر الامر ذاته في الأسبوع الثالث امام قطر عندما تأخر بهدفين امام الملك وعاد في اواخر الشوط الأول مرة، وفي اواخر الشوط الثاني مرة اخرى ليخرج متعادلا من تلك المباراة.

وثمة معضلة اخرى ربما لم نشهدها على الفرسان في النسخة السابقة، وهي التي تتمثل بإضاعة عديد الفرص السهلة امام المرمى، والغريب في الأمر أن الإهدار يأتي من لاعبين طالما كانوا العلامة الفارقة في الموسم الماضي ونقصد الثلاثة ماديسون وخوليو سيزار وحسن عبدالفتاح... نعتقد ان عملا وجب على المدرب الجديد القيام به من أجل تصويب اوضاع فريقه في قادم الاسابيع، ولعل فترة التوقف تكون ملاذا لهذا الشأن.

الجولة الثالثة من دوري الرديف الأكثر أهدافا..

لخويا يواصل الصدارة بجدارة.. وأربعة فرق خسرت على ملاعبها!



عصام الحجر

أهم وأبرز أحداث الجولة الثالثة من دوري الرديف ولا نعتبرها بمثابة المفاجآت كون الفرق تقريبا متقاربة في المستوى وكون المسابقة لا يتابعها في المدرجات سوى القليل من الجماهير، أن الأرض أدارت وجهها لاربعة فرق ولم تساندها وتلك الفرق هي السد والخور والوكرة والريان كما أن الجولة الثالثة تميزت بانها هي الأكثر أهدافا عن الجولتين السابقتين، إذ اهتزت الشباك خلالها 27 مرة مقابل 20 مرة في الجولة الاولى والتي تلتها.

وأسفرت الجولة عن 6 انتصارات حققتها فرق لخويا وأم صلال وقطر والجيش والغرافة والخريطيات على حساب فرق الريان والسد والخور والسيلية والعربي والوكرة ليواصل المارد لخويا التربع على العرش بفارق نقطتين عن أقرب ملاحقيه قطر والغرافة اللذين يشتركان في الوصافة وليتقدم الجيش رابعا وأم صلال خامسا ويتأخر السد والوكرة والعربي والخور وينتعش الخريطيات بالفوز الأول ويبقى الحال كما كان عليه في القاع حيث الحليفين الإستراتيجيين الريان والسيلية يمكثان فيه بلا رصيد وبثلاثة هزائم متتالية وأقيمت الجولة على مدار يومي السبت والاحد الماضيين 29 و30 سبتمبر وسوف تقام الجولة الرابعة بعد ثلاثة أسابيع لتوقف المسابقة بسبب استحقاق العنابي الدولي حيث سيواجه أوزبكستان في المرحلة الأخيرة لتصفيات مونديال البرازيل 2014.

لخويا تجاوز الرهيب برباعية

في افتتاح الجولة مساء السبت تغلب لخويا على الريان برباعية نظيفة ليحتفظ لخويا بصدارة دوري الرديف بعد أن ضرب بقوة في مباراته مع الريان التي جرت على استاد أحمد بن علي بنادي الريان. ووقع على أهداف المارد لخويا وصيف النسختين الماضيتين النجم القادم من الوكرة محمد مدثر الهدف الأول في الدقيقة 30، وإسماعيل محمود الهدف الثاني في الدقيقة 36، وسجل عادل أحمد الهدف الثالث بعدها بدقيقتين، وفي الشوط الثاني اضاف عادل أحمد الهدف الثاني له والرابع للخويا في الدقيقة 55. وعلى استاد الخور تمكن قطر الضيف من خطف نقاط المباراة الثلاث بالفوز بثلاثة أهداف مقابل هدف على فرسان الخور ليعود إلى الدفنة منتصرا ومحققا فوزا مهما وسجل أهداف قطر عبدالله الكواري وفضل عمر ويوسف الكبيسي. وسجل هدف الخور علي حسين كمال المنتقل من قطر للخور هذا الموسم ليرد على الإدارة القطراوية التي فرطت فيه.

الفهود هدمت أحلام العربي

هزم الفهود العربي 2/4 باستاد ثاني بن جاسم بالغرافة وأحرز للفهود الرباعية سرحان موسى وعمر محمود وعثمان اليهري وعبدالغني منير وسجل ثنائية العربي المحترف باري ومحمد خليفة الكواري وهذه النقاط كان الفهود في أمس الحاجة لها لينافس على الصدارة وهو الفائز والمتوج بلقب النسخة الثانية.

وبملعب سحيم بن حمد تفوق بواسل الجيش على السيلية بخماسية دون رد ليكشر الجيش عن أنيابه ويتقدم خلف الثلاثة الأوائل ويكشف عن نيته الجادة في المنافسة والصراع على اللقب في ثانية مشاركاته عقب التأهل للاضواء وجاءت الخماسية بتوقيع الهداف توكالي ونصيبه هاتريك وإسماعيل محمود وعلي قاسم.

الصقور هزموا السد بداره

على استاد جاسم بن حمد بنادي السد خطف أم صلال فوزا مثيرا على السد بأربعة أهداف مقابل ثلاثة، ليربحوا أغلى ثلاث نقاط لاسيما في عقر دار الزعيم وتقدم محمد صلاح في الدقيقة الثانية لأم صلال، وتعادل يوسف أحمد للسد (10)، وتقدم يوسف أحمد للسد (12)، وتعادل عبدالعزيز اليهري لام صلال (18)، ثم تقدم عبر محمد صلاح بتسجيل الهدف الثاني له والثالث لفريقه (23) وتعادل السد في الدقيقة الأخيرة من الشوط عبر جاسر يحيى. وفي الشوط الثاني تمكن أم صلال من خطف نقاط المباراة الثلاث بهدف رابع سجله عبدالعزيز اليهري مسجلا الهدف الثاني له في الدقيقة (70). وفي اللقاء الأخير حسم الخريطيات لقاءه مع حامل اللقب الوكرة بفوز غال وبهدف دون رد بصم عليه النجم محمد حارس الصفقة الرابحة للصواعق من الغرافة ليتذوق الخريطيات طعم الفوز الاول بعد تعادل وخسارة مع الغرافة والخور.

مدرب لخويا الأفضل

بلاشك يعتبر مدرب لخويا إريك الأفضل بعد الجولة الثالثة لأنه ظل متربعا على العرش بثلاثة انتصارات متتالية يليه مدرب قطر كايو أتورى ثم مدرب الغرافة ريو جوسي ومن ثم مدرب الجيش كريستيان ثم مدرب أم صلال لويس ثم المدرب العربي السوداني جمال عبدة كندوس وفي المقابل أخفق المدربون الستة الآخرون وهم مدرب السد هشام الخواطرة ومجبل فرطوس مدرب الوكرة ومحمد صديق مدرب السيلية وإديلسون مدرب الخور وهنري مدرب العربي وإديسون مدرب الريان.

الجيش وأم صلال والخريطيات تفوز.. وقطر والغرافة شريكان في الوصافة

الجولة الرابعة بعد ٣ أسابيع

اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان	الوقت	الملعب
الأحد: 21–10–2012	العربي – قطر	6:00	حمد الكبير
	الخريطيات – أم صلال	6:00	سعود بن عبدالرحمن
	لخويا – الوكرة	6:00	حمد بن خليفة
الإثنين:22–10–2012	الغرافة– الجيش	6:00	ثاني بن جاسم
	الخور – الريان	6:00	الخور
	السيلية – السد	6:00	السيلية

نتائج الجولة الثالثة

الفريقان المتباريان	النتيجة
لخويا – الريان	0/4
قطر – الخور	1/3
الغرافة – العربي	2/4
الجيش – السيلية	0/5
ام صلال – السد	3/4
الخريطيات –الوكرة	0/1

هدافو الأسبوع الثالث

اللاعب	عدد الاهداف
توكالي (الجيش)	3
عادل أحمد (لخويا)	2
محمد صلاح أمان (أم صلال)	2
عبدالعزيز اليهري (ام صلال)	2
يوسف أحمد (السد)	2
سرحان موسى (الغرافة)	1
عثمان اليهري (الغرافة)	1
عمر محمود (الغرافة)	1
عبدالغني منير (الغرافة)	1
عبدالله الكواري (قطر)	1
يوسف الكبيسي (قطر)	1
فضل عمر (قطر)	1
اسماعيل محمود (الجيش)	1
علي قاسم (الجيش)	1
محمد الكواري (العربي)	1
باري (العربي)	1
جاسر يحيى (السد)	1
محمد حارس (الخريطيات)	1
محمد مدثر (لخويا)	1
إسماعيل محمد (لخويا)	1
علي حسين كمال (الخور)	1

ترتيب الفرق بعد الجولة الثالثة

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
لخويا	3	3	–	–	10	3	7	9	1
قطر	3	2	1	–	8	5	3	7	2
الغرافة	3	2	1	–	7	4	3	7	3
الجيش	3	2	–	1	9	4	5	6	4
أم صلال	3	2	–	1	8	6	2	6	5
السد	3	1	1	1	7	6	1	4	6
الخريطيات	3	1	1	1	3	3	–	4	7
الوكرة	3	1	–	2	3	3	–	3	8
الخور	3	1	–	2	3	5	2–	3	9
العربي	3	1	–	2	4	7	3–	3	10
الريان	3	–	–	3	2	9	7–	–	11
السيلية	3	–	–	3	3	12	9–	–	12



المدرسة الفرنسية تتراجع في دوري النجوم..

«العطر الفرنسي» لم يعد فوّاحا في ملاعب

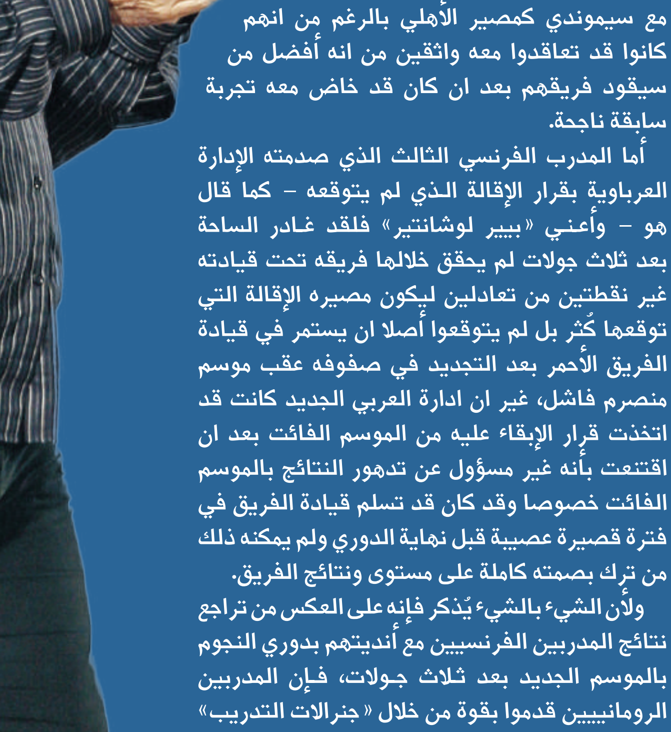
ناصر الحربي

لاتزال مدرسة التدريب الفرنسية من بين أبرز المدارس التي تفضلها أندية دوري النجوم حيث يبقى المدرب الفرنسي خيارا وملاذا للعديد من إدارات الأندية التي تستمر في كل موسم بالتعاقد مع مدربين فرنسيين أكان أولئك المنتمين للمدرسة الفرنسية «أصلا وفصلا» أعني من أبناء الكرة الفرنسية النجباء أو الفرنسيين الأقحاح - ان صح التعبير - أو من أولئك الذين يحسبون على المدرسة الفرنسية من الذين تأثروا بالثقافة الفرنكفونية واتصلوا بالإرث الكروي الفرنسي العريق حتى انهم اكتسبوا الجنسية الفرنسية بفعل ذلك. ومن بين ١٢ مدربا من مدربي فرق دوري النجوم يتواجد ثلاثة من المدربين الفرنسيين.. ثلاثتهم يتواجدون منذ مواسم عديدة في دوري النجوم، إذ لايزالون يعملون فوق المعشبات الخضراء القطرية بحماس منقطع النظير، غير ان عدد المدربين الفرنسيين الأقحاح قد تقلص كثيرا في الموسم الجديد بعد ان رحل عديد من أبناء عاصمة النور الباريزية بانيد الذي قاد الخريطيات بالموسم الفائت والمخضرم جيرار جيلي مدرب أم صلال السابق وآلان بيران مدرب الخور السابق الذي تحول باتجاه قيادة العنابي الأولمبي تحت ٢٢ عاما وحاليا يحضر لقيادة ما أسمي بالعنابي الرديف.. ويمكن القول ان العديد من المحسوبين على المدرسة ذاتها قد حلوا محل المغادرين وهم تحديدا من أوروبا الشرقية «رومانيا والبوسنة والهرسك» والقريب فكرهم واسلوبهم من فكر وأسلوب المدرسة الفرنسية.

الفرنسيون يتقلص عددهم

للرصد فلقد تقلص عدد المدربين الفرنسيين إلى 2 فقط حيث تعاقدت أندية دوري النجوم مع 3 مدربين فرنسيين هم برنار سيموندي مدرب الخريطيات وبرتران مارشان مدرب أم صلال وبيير لوشانتر مدرب العربي الذي كان أول من تعرض للإقالة بعد مواجهة الأسبوع الثالث قبل توقف الدوري الأول، فيما يتواجد بعض المدربين المحسوبين على المدرسة الفرنسية مثل الجزائري جمال بلماضي مدرب نادي لخويا حامل لقب دوري النجوم بالموسمين الأخيرين، والذي يحمل الجنسية الفرنسية وتشرب الفكر التدريبي الفرنسي.. وهو المدرب الأصغر سنا من بين كل المدربين، والذي دخل دروب المعاناة هذا الموسم بعد ثلاث جولات وتقول التوقعات انه قد يكون من بين المدربين الذين سيغادرون الساحة عاجلا بعد تراجع فريقه أو آجلا إذا لم تتحسن نتائج الفريق.

وكذا مثل البوسني محمد بازاردفتش مدرب الوكرة القديم الجديد، حيث سبق له قيادة الوكرة في موسم 2006/2007 وبازاردفتش صاحب الجنسية الفرنسية والثقافة الكروية الفرنكفونية يسير على درب النجاح عقب ثلاث جولات من الدوري خرج منها بالعلامة الكاملة 9 من 9 بعد قيادته فريقه للفوز في ثلاث مواجهات وهو ما لم يحققه سوى مدربين فقط هما الأورجوياني اجيري مدرب الريان والمغربي حسين عموتة مدرب السد.





انحسار تأثير المدرسة الفرنكفونية

مدى انحسار تأثير المدرسة الفرنسية أو لنقل تراجع نتائج المدربين الفرنسيين «الاقحاح» في دوري النجوم بالموسم الجديد نتناوله بالنقاش هنا.. حيث لم يوفق المدربون المنتمون للمدرسة الفرنسية في قيادة فرقهم للنتائج المنتظرة منهم، فبرتران مارشان المدير الفني لفريق أم صلال بالموسم الجديد الذي يقود الفريق البرتقالي للمرة الاولى بعد ان كان قد قاد فريق الخور من قبل وقضى معه موسمين، ووصل مع الفرسان لتحقيق أفضل ترتيب لهم بالمواسم الأخيرة عندما حصل على المركز الخامس في الدوري في اول موسم قاد فيه الفريق، هذا المدرب المخضرم الشهير باكتشاف المواهب في فرنسا على غرار المهاجم الدولي الإيفواري المداف ديديه دروجبا، لم يحقق مع صقور برزان البرتقاليين المنتظر منه حتى الجولة الثالثة.. خصوصا ان إدارة أم صلال قد عولت على خبرة مارشان الكبيرة بدوري النجوم.

وبدوره الفرنسي المثير للاهتمام باسلوبه في التدريب وإدارة المواجهات وأعني سيموندي الذي لم يحقق مع فريقه غير نقطة في ثلاث جولات لايزال يبحث عن ذاته مع فريقه السابق الخريطيات الذي كان قد قاده في مواسم مضت الى نتائج متميزة، بل وأصبح في عهده الخريطيات فريقا ينافس الكبار ويقف امامهم الند للند قبل ان يترك الفريق بالموسم الفائت لقيادة العنابي الأولمبي ثم تحول بعد إخفاق لقيادة فريق الأهلي ليقوده للأسف للهبوط للدرجة الثانية، ويخشى أهل الخريطيات ان يكون مصير فريقهم مع سيموندي كمصير الأهلي بالرغم من انهم كانوا قد تعاقدوا معه واثقين من انه أفضل من سيقود فريقهم بعد ان كان قد خاض معه تجربة سابقة ناجحة.

أما المدرب الفرنسي الثالث الذي صدمته الإدارة العرباوية بقرار الإقالة الذي لم يتوقعه - كما قال هو - وأعني «بيير لوشانتير» فلقد غادر الساحة بعد ثلاث جولات لم يحقق خلالها فريقه تحت قيادته غير نقطتين من تعادلين ليكون مصيره الإقالة التي توقعها كُثر بل لم يتوقعوا أصلا ان يستمر في قيادة الفريق الأحمر بعد التجديد في صفوفه عقب موسم منصرم فاشل، غير ان ادارة العربي الجديد كانت قد اتخذت قرار الإبقاء عليه من الموسم الفائت بعد ان اقتنعت بأنه غير مسؤول عن تدهور النتائج بالموسم الفائت خصوصا وقد كان قد تسلم قيادة الفريق في فترة قصيرة عصيبة قبل نهاية الدوري ولم يمكنه ذلك من ترك بصمته كاملة على مستوى ونتائج الفريق.

ولأن الشيء بالشيء يُذكر فإنه على العكس من تراجع نتائج المدربين الفرنسيين مع أنديتهم بدوري النجوم بالموسم الجديد بعد ثلاث جولات، فإن المدربين الرومانيين قدموا بقوة من خلال «جنرالات التدريب» بالموسم الجديد حيث يتواجد «لازلو بولوني» مدرب الخور وصاحب المسيرة الحافلة.. القادم من الدوري البلجيكي، و«لوسيسكو» مدرب الجيش القادم من الدوري الروماني، ويحقق كل من لوسيسكو وبولوني حتى الجولة الثالثة نتائج جيدة بالنظر الى بدايتهما القوية في الدوري حيث الأول يحتل بعد الجولة الثالثة المركز الرابع، فيما الثاني يحقق نتائج جيدة مع الخور وضعته بالمركز الخامس.



عبنا القطرية كما كان

ولا عجب ان يحتل المدربون المنتمون للمدرسة الكروية الفرنكفونية صدارة المدربين المتواجدين في دورينا بالمواسم الأخيرة، فهم يتفوقون حتى على المدربين المنتمين للمدرسة اللاتينية والبرازيلية تحديدا الذين لطالما كانوا يشكلون غالبية المدربين العاملين في قطر أسوة بدول الخليج العربي الأخرى حيث تتمتع المدرسة البرازيلية برواج كبير منذ بدايات تطور الكرة في مستهل عصر الطفرة الكروية الخليجية والنهضة المنشآتية الفريدة من نوعها، قبل ان يتقلص تواجدهم في العقد الأخير - الألفية الجديدة -، ومن المدربين البرازيليين في دورينا حاليا.. لازاروني مدرب قطر وسيلاس مدرب الغرافة فقط.

أسهم الفرنسيين تتراجع

يبقى السؤال الكبير في حضرة تناولتنا هذه هل لنا ان نحكم بالمنطق بعد ثلاث جولات من دوري النجوم للموسم الجديد بأن مؤشر أسهم المدربين المنتمين للمدرسة الفرنسية في تراجع.. بالطبع من خلال النتائج التي حصلت عليها الفرق التي يقودها مدراء فنيون فرنسيون؟. وهل يمكن القول ان قرار إقالة لوشانتير مدرب العربي قد كان صحيحا وكدليل على مثله تراجع مما ينذر بقرارات قادمة أو على الأقل سيكون مؤشرا على تردي نتائج الفرق التي يقودها مدربون فرنسيون بدورينا بالموسم الجديد؟.

إذًا هي الحقيقة التي تقول ان العطر الفرنسي لم يعد يفوح في ملاعبنا كما كان من قبل، فلوشانتير مدرب العربي الذي أُقيل كأول مدرب تتم إقالته، ومارشان مدرب أم صلال، وبيرنارد سيموندي مدرب الخريطيات، جميعهم لم يستطيعوا الحفاظ على قوة تأثير ورواج العطر الفرنسي الكروي الفواح في ملاعبنا بالموسم الجديد كما كان في المواسم المنصرمة الأخيرة حيث كان تأثير المدرسة الفرنسية واضحا.



»»»» الثقافة الكروية الفرنكفونية تهيمن على الأجواء الكروية بتواجد 5 مدربين

»»»» مارشان وسيموندي يحملان لواء المدربين الفرنسيين بعد أن سقط لوشانتير

إقالة لوشانتير إنذار شديد اللهجة

بكل تأكيد كان قرار إدارة نادي العربي بإقالة المدرب لوشانتير بمثابة إنذار لبقية المدربين في الساحة بان المصير ذاته ينتظرهم على طريقة المبدأ الكروي الشهير «النجاح له اباء كُثر والفشل له اب واحد هو المدرب» وحقا لقد فتحت إدارة العربي باب إقالات المدربين على مصراعيه أمام إدارات الأندية الأخرى، وهو باب نعرف تماما انه إذا فُتح من الصعب اغلاقه خصوصا ان هناك بوادر على عدم رضا بعض الإدارات والجماهير على أداء بعض المدربين الذين لم يوفقوا في قيادة فرقهم للنتائج المنتظرة حتى والموسم لايزال في بدايته.

وتفوح روائح أخبار إقالات لبعض المدربين ربما يكون المدربان الفرنسيان المتبقيان في دورينا وهما سيموندي مدرب الخريطيات ومارشان مدرب أم صلال من بينهم، فسيموندي يبدو في حال سيئ بعد النتائج غير المطمئنة وعدم حصوله إلا على نقطة واحدة من تسع نقاط، تماما كما هو حال مارشان - وان كان أفضل نسبيا - خصوصا وقد خاض اقوى ثلاث مواجهات أمام أندية قوية هي الجيش والريان والسد خرج من أولاها بمفاجأة كبيرة في مستهل دوري النجوم عندما انتصر على الجيش بهدفين لهدف، قبل ان يخسر بعدها أمام الريان بخماسية وأمام السد بهدفين.

أما أكثر المدربين المهددين بالتعرض لمقصلة الإقالات فيأتي في مقدمتهم البرازيلي سيلاس مدرب الغرافة الذي لم يحصل غير على نقطتين من تعادلين وتعرض لخسارة مما ينذر بإقالته كما حدث للوشانتير ما لم تتحسن النتائج.

وهناك أيضا الألماني أولي شتيلكي مدرب السيلية الذي يعاني بشدة مع فريقه بعد ثلاث جولات، إذ يتذيل الترتيب برصيد صفر من النقاط ببنك الدوري بعد ثلاث هزائم، وضع مثله يقود الفريق الى الهاوية ويعيده الى ما كان عليه أو من حيث أتى من الدرجة الثانية التي كان قد هبط اليها بالموسم الفائت تحت قيادة شتيلكي ذاته.

كذلك يبقى الجزائري جمال بلماضي من بين المهددين بالإقالة في ظل ظهور حامل اللقب بحال لا يتواكب مع الطموحات الكبيرة لإدارة لخويا التي تسعى للحفاظ على اللقب لثالث موسم على التوالي وكذا المنافسة في دوري أبطال آسيا، ولخويا مع بلماضي لم يحقق غير انتصار وحيد وخسر مواجهتين ويقبع في المركز السادس بجدول الترتيب.



أخطاء بالجملة وخروج عن النص في عدة مباريات..

حراس المرمى يسقطون في امتحان الجولات

نزار عجيب

حملت الجولات الثلاث الاولى لدوري نجوم قطر العديد من المفارقات الا ان اخطاء حراس المرمى فيها كانت هي الظاهرة التي اطلت من جديد، ويمكننا القول ان المسؤولين عن الوقوف خلف الخشبات الثلاث سقطوا في امتحان الدوري لانه من خلال ١٨ مباراة جرت بالفعل لم يفلح الا قاسم برهان في الفوز بجائزة الافضل وذلك من خلال مباراة فريقه الغرافة امام الخريطيات في الجولة الثانية، حيث انتهت تلك المواجهة بالتعادل السلبي وفيها كان برهان قد اسهم في حماية عرين الفهود.

ويعتبر بابا مالك حارس مرمى لخويا هو صاحب اكثر الاخطاء تأثيرا على فريقه، حيث كانت جملة اخطاء الحارس في لقاء الريان قد كلفت فريقه لخويا الخسارة، فالحارس ظهر مشتتا وغير قادر على الوقوف بثبات فسقط في جملة من الاخطاء الكبيرة التي كانت خصما على الفريق بشكل عام، ولم تتوقف اخطاء بابا عند لقاء الريان بل ايضا في المباراتين اللتين لعبهما فريقه قبلها لم يكن حاضرا بالشكل المطلوب.

مسلسل الاخطاء المتكررة والتواضع في مستوى حراسة المرمى بدوري نجوم قطر يمتد ليشمل ايضا الحارس محمد انياس الذي عاد في الموسم الحالي ليحرس مرمى ام صلال

بابا مالك يواصل خروجه عن النص في الجولة الثالثة



استحق بابا مالك حارس مرمى لخويا لقب الاسوأ في الجولات الثلاث الماضية، فبعد ان سجل الحارس بداية متواضعة في الجولتين جاء ليقع في جملة من الاخطاء الكبيرة في مباراة الريان التي جرت لحساب الجولة الثالثة على ملعب احمد بن علي، فبعد ان تسبب في الهدف الاول الذي احرزه تاباتا من ركلة الزاوية التي سكنت مرماه مباشرة، عاد الحارس ايضا ليكون سببا مباشرا في الهدف الثالث الذي سجله حامد اسماعيل حيث عاقب الاخير الحارس على خروجه من مرماه وذهابه الى منطقة مرمى الريان رغم ان المباراة كان قد تبقى لها اكثر من دقيقتين، وفي تصرف لا مسؤول من الحارس ترك مرماه خاليا، ومن هجمة مرتدة سريعة نجح اسماعيل في ايداع الكرة بالمرمى الخالي ومن منتصف الملعب تقريبا.

المدرب جمال بلماضي كان قد ابدى تذمره الكبير من تصرفات الحارس الذي كان قد نال بطاقة صفراء في المباراة بعد احتكاكه باحد لاعبي الريان حيث ظهر مالك عصبيا طوال وقت اللقاء، وكان يصرخ على لاعبيه في كثير من الاوقات دون اي مبرر.

مستوى حارس لخويا المتراجع لم يكن في لقاء الريان فقط وانما ايضا في مباراة الجيش التي خسرها فريقه بهدف كريم زياني، وسيكون من الصواب معاقبة الحارس على هذه الهفوات واشراك البديل لامين كونت في مكانه بالمباراة القادمة، فالحارس ظل يشعر انه لا يوجد له منافس في الفترة الاخيرة ولذلك تمادى كثيرا في تصرفاته واصبحت اخطاؤه الفادحة مكلفة لفريقه الذي يمر بفترة صعبة كان يفترض من الحارس ان يكون فيها عاملا مساعدا لفريقه وليس خصما عليه كما كان حاله في مباراة الريان الاخيرة التي سقط فيها عن جدارة. ونعتقد ان الجهاز الاداري لفريق لخويا لم يفوت تلك الهفوات لحارسه الذي حتما سنجد انه تلقى العقاب الاداري نتيجة ما اقدم عليه لانه وقع في المحظور ورفض الانصياع لتوجيهات مدربه بلماضي الذي رفض فكرة خروجه الى ملعب الريان قبل نهاية المباراة بدقيقتين.

إنياس عاد أكثر تواضعا



بعد ان اثار ازمة كبيرة قبل ثلاثة مواسم بين الوكرة والسيلية اختفى الحارس الشهير محمد عبدالله انياس عن الانظار بسبب الاصابات الكثيرة التي ظلت تلحق به، ومع بداية الموسم الحالي ظهر الحارس صاحب الاثارة الكبيرة من جديد مع ام صلال بعد ان خفف الكثير من وزنه، ليبدو قادرا على تقديم موسم افضل يمحو به اثار الاداء السلبي منذ تركه لفريق الوكرة.

وبعد ان لعب مباراة لا بأس بها مع ام صلال في الجولة الاولى امام الجيش، عاد الحارس ليقع في جملة من الاخطاء الساذجة في لقاء الريان بالجولة الثانية حيث تلقى الحارس البطاقة الحمراء نتيجة تدخله العنيف على صانع العاب الريان تاباتا الذي كان على وشك التسجيل الا ان انياس المتهور لم يجد مفرا منه للتدخل العنيف الذي طرد على اثره ليكمل فريقه المباراة منقوصا ويسهم بذلك في تلك النتيجة الثقيلة التي كانت صادمة لصقور برزان.

الحارس المخضرم وجد فرصة ثمينة مع بداية دوري الموسم الحالي وذلك حتى يمسح الاخطاء الكبيرة التي مر بها منذ انتقاله للسيلية الذي لم يستفد منه في ظل تعرضه لجملة من الاصابات المتكررة الا ان انياس فوت الفرصة على نفسه عندما سقط في هذه الاخطاء الكبيرة وخصوصا في مباراة الريان ليستعين الجهاز الفني لام صلال بحارسه صالح الهيار من جديد بعد غيابه ليمنح الفرصة للحارس المخضرم الذي لا يبدو انه سيعود من جديد لحراسة المرمى في ظل المستوى المتواضع الذي ظل يقدمه وعدم قدرته على الاقناع وتقديم المستوى الذي يخدم فريقه في المقام الاول.

وسيكون انياس خارج الحسابات ربما في الفترة القادمة نظرا لانه لم يستفد من الفرصة التي لاحت له في انطلاقة دوري الموسم الحالي وبالتالي سيكون صالح الهيار من جديد هو حامي العرين في صفوف ام صلال خاصة انه لعب موسما مميزا مع الفريق رغم تواضع النتائج التي عصفت بصقور برزان في الموسم الماضي.

محمد مبارك وغلطة الشاطر

الحارس القطراوي محمد مبارك ايضا لم يكن ببعيد من الحراس اصحاب المستويات المتراجعة فبعد ان عاد لحماية عرين الملك عقب سلسلة من المشاكل في نهاية الموسم الماضي تسبب الحارس في فقدان فريقه للنقاط الثلاث عندما كان فريق قطر الاقرب للظفر بنقاط الخور الا ان الحارس وقع في الخطأ عندما سقطت الكرة من يديه في اللحظات الاخيرة فكانت النتيجة هدفا في مرماه سجله الاردني حسن عبدالفتاح. ذلك الخطأ من الحارس القطراوي جعل المدرب لازاروني يخرج عن شعوره بعد ان صعق من هول الصدمة وهو يخسر بالتعادل بعد ان كان فريقه قريبا من تحقيق انتصار كان في حاجة كبيرة له، ولعل الارتباك الواضح في اداء الحارس مبارك بهذه المباراة كانت نتيجته صعبة على الملك الذي ظفر بنقطة فقط من ثلاث مباريات له في الدوري هذا الموسم.

الحارس القطراوي الذي كان ينتظر منه ان يعود اكثر تألقا بعد توقفه في الموسم الماضي تارة بسبب قراره الغريب الذي اعلن فيه ترك الفريق او الاعتزال ومرة بسبب اصابته التي منعته من مواصلة نشاطه مع الفريق وبعد ان كان مبارك من قبل ضمن قائمة المنتخب الاول اصبح اللاعب حاليا خارجها ولا يعرف متى سيكون مبارك في نفس المستوى الذي كان عليه عندما بدأ مع الملك قبل اربعة مواسم اسهم فيها بالحصول على كأس ولي العهد قبل ان يتراجع مستواه بشكل كبير، فهو في حاجة لمراجعة نفسه خصوصا انه حارس صغير ينتظر منه الكثير ليقدمه بعد ان اصبح يملك الخبرة الكافية التي تساعده على اداء دوره على احسن ما يكون، لكن ما يعيبه قلة التركيز وتذبذب مستواه من مباراة الى اخرى.

حارس الخريطيات خليفة ابوبكر سجل هو الاخر بداية متواضعة في الجولات الثلاث الاولى التي كان الحارس فيها سيئا للغاية، وتسبب ابوبكر في الهدف الذي فاز به الوكرة على فريقه بالجولة الثالثة والتي كانت الخسارة الثانية للصواعق بعد الاولى التي كانت مع الخور، ابوبكر الذي كان كثير الاخطاء وفي مباريات حساسة مع الخريطيات في عدة مواسم سابقة لا يبدو انه ببعيد من ارتكاب الاخطاء التي تكون نتيجتها عادة الثلاث نقاط، فمستوى الحارس حتى الان لا يبدو مقنعا، حيث تبدو مشكلة الخريطيات ايضا في عدم وجود الحارس البديل الذي يستطيع ان يتسلم المهمة بدلا من الحارس الحالي الذي يبدو انه لم يعد قادرا على تقديم المزيد والجديد مع الفريق الذي سيكون على المحك في الموسم الحالي.





ت الثلاث لدوري النجوم

قاسم برهان الاستثناء الوحيد وبقية الحراس في إجازة مفتوحة

من خلال مباراتين، كان في الاولى امام الجيش لا بأس به الا انه سقط في امتحان مباراة الريان وتعرض للطرد وتسبب في خسارة فريقه بنتيجة كبيرة بلغت خمسة اهداف في الجولة الثانية للبطولة المحلية. ولعل المشكلة الحقيقية التي تواجه المدربين في تراجع مستوى الحراس الاساسيين تكمن في عدم وجود البدلاء الذين يملكون ذات الامكانيات، فاذا استثنينا الجيش الذين يملك حارسين على مستوى عال هما احمد سفيان وباسل زيدان نجد ان بقية الاندية دائما ما تعاني بسبب عدم وجود البدلاء في حراسة المرمى، لتزداد عليهم المشاكل ويصبحوا في حيرة دائما بالمباريات.

صقر الأقل أخطاء.. وغريغوري السيلية ضمن القائمة

على غير العادة نجد ان حارس السد محمد صقر بدأ الموسم الحالي مهتزا ولم يكن جاهزا في المباريات بنفس التركيز الذي كان يعرف به عادة حيث كان صقر احد الركائز التي اسهمت في انجاز السد الموسم الماضي عندما فاز الفريق بدوري ابطال اسيا الا ان الحارس المخضرم سقط في جملة من الاخطاء بالجولة الثانية وفي مباراة الملك القطراوي كما انه لم يكن في ذات مستواه بمباراة العربي الاولى بالدوري.

وافلت محمد صقر حارس مرمى السد من الهفوات في الجولة الثالثة بعد أن كان بطلها في الجولة الثانية بهدف غريب سجله يوسف سفري، ولم يتعرض صقر لاختبارات حقيقية في مواجهة أم صلال فيما اسهم حارس صقور برزان صالح الهيار في تحمل مسؤولية هدف السد الأول عبر رأسية الماتادور الإسباني راؤول غونزاليس، وجاء الهدف بخطأ التعامل مع العرضية وهي على خط الست ياردات، فلم يجد راؤول غير المراقب صعوبة في تحويلها برأسه في الزاوية العكسية لتحرك الهيار لتسكن الشباك، وجاء الهدف الثاني وسط ترهل دفاعي غريب من أم صلال ومهارة عالية من راؤول والهيدوس صاحب الهدف ولا يسأل عنه الهيار بعد أن تلاعب الهيدوس وعبدالرب وراؤول بالدفاع وسط 7 مدافعين مقابل 4 مهاجمين في تمركز سيئ للمدافعين.

ولم يكن حارس السيلية غريغوري باحسن حالا من البقية نظرا لانه كان مهتزا في المباريات التي خاضها فريقه وخاصة في لقاء الجيش الذي خسره الشواهين بهدفين وكان الحارس سببا مباشرا في الهدف الاول الذي سجله واغنر بسبب خروجه الخاطئ وعدم قدرته على التعامل الصحيح مع الكرة لتكون نتيجة ذلك استقبال هدف سهل لم يكن مبررا.

حارس السيلية الذي يخوض تجربته الاولى في الملاعب القطرية مع الشواهين لم يكن حاضرا في الجولات الثلاث الاولى للدوري ويبدو انه في حاجة الى الكثير من الوقت حتى يدخل اجواء الدوري ويقدم نفسه ليكون اكثر ثباتا بين الخشبات الثلاث ويسهم في قيادة فريقه ايضا لتثبيت اقدامه بين الكبار فحتى الوقت الحالي السيلية والحارس غير قادرين على الوقوف بالشكل الصحيح في دوري الموسم الحالي.



بعد ثلاث هزائم في الجولات الثلاث الأولى..

السيلية في وضع صعب.. والرصيد البشري يهدد مستقبل الفريق في الدوري



فؤاد بن عجمية

المؤشرات تبدو سلبية للغاية في قلعة الشواهين، فبعد ثلاث جولات على بداية الدوري لم يستطع الفريق أن يحصد أي نقطة، إذ خسر كل مبارياته وعجز عن تسجيل أي هدف في الوقت الذي تلقت فيه شباكه ٧ أهداف.

وبالنظر إلى ما كان يطمح إليه الفريق من تواجد في منطقة بعيدة عن المراكز المتأخرة على أمل ألا يطارده شبح الهبوط للدرجة الثانية مجددا، فإن الوقائع تؤكد أن السيلية سيعيش موسما صعبا للغاية إذا استمر الحال على ما هو عليه حاليا، ولن يكون من المستبعد أن يعود الفريق من حيث جاء.

وإذا أردنا أن ننظر بعمق إلى الأسباب التي جعلت الفريق السيلاوي يظهر بذلك المستوى الهزيل ويحقق تلك النتائج المتواضعة إلى حد الآن، فإننا يمكن أن نقول بأن من أبرز الأسباب هو الزاد البشري المتواضع الذي دخل به الفريق غمار الدوري، زد على ذلك عدم اكتمال نصاب اللاعبين الأجانب مع انطلاق السباق، وعدم تواجد حارس مميز يشكل صمّام أمان للفريق.

الرباعي الأجنبي لم يكتمل في أي مباراة.. والحارس لم يقدم الإضافة

عندما هبط السيلية إلى الدرجة الثانية في أعقاب الموسم قبل الماضي، اتخذت إدارة النادي بالتنسيق مع الجهاز الفني قرارا بالاستغناء عن معظم اللاعبين، وخصوصا أصحاب الخبرة، وكان الهدف هو إعادة هيكلة الفريق وإعطاء الفرصة الكاملة للاعبين الشباب في النادي.

وبعد أن ضمن السيلاوية بطاقة العودة مجددا إلى دوري الأضواء، كان من الواضح أن المجموعة التي لعبت في الدرجة الثانية ليس بإمكانها الصمود في دوري النجوم، وكانت الإدارة مجبرة على البحث عن لاعبين مواطنين يملكون التجربة، لكن المهمة لم تكن سهلة، حيث ان جميع الأندية كانت تبحث عن أفضل العناصر المحلية من أجل تقوية صفوفها، ولم تبق في الأخير إلا خيارات محدودة والنتيجة أن السيلية تعاقد مع عدد من اللاعبين دون أن يسد كل احتياجاته، وبقي الرصيد البشري محدودا جدا.

ومنذ المباراة الأولى اتضحت هذه المحدودية، ولم يجد المدرب شتيليكه بدّا من الاعتماد على مجموعة من اللاعبين الشباب الذين لم يشتد عودهم بعد، فكانت النتيجة هي أن الفريق ظهر بثوب العاجز عن مجاراة نسق اللعب في الدرجة الأولى.

وفي ظل هذه الظروف يبدو السيلية في حاجة ماسّة إلى التعاقد مع لاعبين مواطنين جدد في أقرب فرصة، أي خلال فترة الانتقالات القادمة مع انتصاف الموسم، ومثل تلك التعاقدات تحتاج إلى ترتيبات تبدأ منذ الآن لتكتمل مع فتح باب الانتقالات.

أين هم أجانب الفريق؟

من العوامل التي اسهمت بشكل كبير في تواضع مستوى السيلية خلال الجولات الثلاث الأولى عدم اكتمال نصاب لاعبيه الأجانب، فالمحترف الآسيوي تأخر قدومه كثيرا، وفي الوقت الذي كانت فيه كل الأندية قد أكملت التعاقد مع الرباعي الأجنبي قبل بداية الدوري، كان السيلية يبحث عن اللاعب الرابع.

وبعد مرور جولتين أتم النادي تعاقده مع الكوري الجنوبي كيم كي هي الذي وجد نفسه يلعب مباراة الجولة الثالثة بعد أقل من أسبوع من انضمامه للفريق.

من ناحية أخرى لم يشارك أرونا ديندان إلا في مباراة واحدة من ضمن 3 مباريات، لأنه كان مصابا قبل انطلاق الدوري، وحتى عندما شارك مع الفريق لم يكن مكتمل الجاهزية ولم يقدم المستوى المنتظر من لاعب بقيمته، وحتى محترف الرديف بارو صديقي كان مصابا هو الآخر ولم ينضم للتشكيلة إلا في الشوط الثاني من مباراة الجولة الثانية.

وفي المحصلة لم يشارك في المباريات الثلاث إلا الثنائي خالد القربي ومومونى داغانو، وكلاهما لم يظهر بمستوى جيد، فالمحترف التونسي يلعب في خطة لاعب وسط دفاعي ولا يجيد اللعب كوسط ميدان هجومي، لذلك لم يقدم الإضافة المطلوبة، والمهاجم البوركيني من نوعية المهاجمين الذين يحبذون أن تصلهم الكرات في منطقة الجزاء من أجل استغلالها، وليس بذلك اللاعب المهاري الذي يعود إلى الخلف من أجل أن يصنع الخطر.

كل ذلك جعل الفريق يخوض مبارياته الماضية كأنه بلا محترفين، وقد تكون فترة الراحة مفيدة للشواهين من أجل أن يتأقلم المدافع الكوري ويعود ديندان من الإصابة ويجد المدرب الوصفة اللازمة ليقدم القربي وداغانو أفضل ما لديهما.

مشكلة حراسة المرمى

حارس المرمى عنصر مهم للغاية في أي فريق، ولا يمكن بناء فريق قوي دون تواجد حارس مميز، وإلى حد الآن لا يبدو أن حراسة المرمى نقطة قوة في فريق السيلية. ولم يتعاقد الفريق مع حارسه الحالي غريغوري غوميس إلا قبل أيام قليلة من بداية الدوري، ولم تكن هناك بالتالي فترة كافية للتعرف على مستواه بعيدا عن المباريات الرسمية.

وبعد ظهوره في ثلاث مباريات لم يستطع غوميس أن يقدم المستوى الذي يثبت أنه قادر على حماية شباك الفريق بالشكل المطلوب، وبغض النظر عن أن خط الدفاع لم يكن بالصلابة الكافية، فإن الحارس الشاب عجز عن القيام بدوره كما يجب.

ومع أن غوميس يمكنه أن يثبت لاحقا أنه حارس جيد وأن كل ما يحتاج إليه هو بعض الوقت ليظهر بحقيقة إمكاناته، إلا أن الوضع الحالي للسيلية لا يتحمل الانتظار، فمع كل نتيجة سلبية تزداد الأمور سوءا وينفد الصبر بسرعة كبيرة.

دور شتيليكه

في ظل هذا الوضع، يلوح جائزا أن نتساءل عن الدور الذي يمكن أن يقوم به المدرب شتيليكه، هذا الفني الذي يحمل زادا تدريبيا كبيرا لكنه لم يتمكن إلى الآن من أن يفيد به الفريق.. وعندما نسمع كلامه بعد مباراة الوكرة، الذي أكد فيه أن اللاعبين لا يتمتعون بالجدية اللازمة ولا يتحلون بالروح القتالية، فإننا ندرك أن كل الوقت الذي مضى منذ أن تسلم الألماني مقاليد الفريق لم يثمر نتائج ملموسة.. فهل تتغير المعطيات خلال الفترة القادمة؟.







بيير آلان فرو نجم الوكرة الجديد لـ «  »:

نستطيع تقديم الأفضل لكننا لسنا من المنافسين على لقب الدوري

حاوره: فؤاد بن عجمية

كانت آثار الإرهاق واضحة على وجهه، وكان يعاني من إصابة إثر نهاية مباراة فريقه مع الخريطيات لحساب الجولة الثالثة من دوري نجوم قطر، تلك المباراة التي انتهت بهدف وحيد سجله بنفسه بطريقة رائعة ليتمكن الوكرة من إحراز الفوز الثالث على التوالي.. لكن رغم كل ذلك فإنه لم يرفض طلب استاد الدوحة بمحاورته عقب اللقاء، وكان على درجة كبيرة من اللباقة ورحابة الصدر.. إنه المهاجم الفرنسي بيير آلان فرو الذي انضم إلى صفوف النواخذة خلال الموسم الجديد وتمكن من تقديم مستوى مميز إلى حد الآن، وبالخصوص في الجولتين الثانية والثالثة من منافسات دوري نجوم قطر.

سألناه عن الأسباب التي جعلته يحترف في قطر وعن سر تأقلمه السريع مع فريقه الجديد وعن طموحات الوكرة بعد تحقيق العلامة الكاملة، فكان الحوار التالي..

بيير آلان فرو، ما هو سر مستواك المميز وتأقلمك السريع مع فريقك الجديد؟

– في البداية أود أن أشكر الجميع في نادي الوكرة لأنهم استقبلوني بشكل رائع وقدموا لي كل الدعم مع انطلاق تجربتي الاحترافية في الفريق، وهذا ما جعلني أتأقلم بسرعة.. نحن في بداية الدوري وقد سارت الأمور بشكل مميز بالنسبة لنا في الجولات الثلاث الأولى، وأتوقع أن ما ينتظرنا سيكون أفضل.

بعد أن بدأت باكتشاف دوري نجوم قطر، هل وجدته كما تصورته قبل القدوم إلى الدوحة؟

– في الحقيقة لم يكن لدي فكرة عن الدوري القطري من قبل، كان مجهولا بالنسبة لي وحاولت أن أحصل على فكرة أولية عنه عندما تلقيت العرض للانضمام للوكرة.

ممن حصلت على هذه الفكرة؟

– من المدرب بازداريفيتش بطبيعة الحال، فقد سبق له أن خاض التجربة في قطر، وعلى العموم فإن المستوى جيد حسب ما شاهدته إلى حد الآن.. والحرارة!! (يمسح العرق من على جبهته ويبتسم).

هل ترددت قبل قبول العرض من أجل تعزيز صفوف الوكرة؟

– لا لم أتردد كثيرا، فالأمور تمت بسرعة بالتنسيق مع المدرب..الحقيقة أنني أعرف الدوري الفرنسي جيدا ولعبت فيه لمواسم عديدة وكانت لدي الرغبة في اكتشاف دوري آخر.. وبعد أن جئت هنا اكتشفت أنني اتخذت القرار الصائب، سواء على المستوى الكروي أو على المستوى العائلي.. عائلتي تشعر بالراحة هنا وهذا ما يجعلني سعيدا بالقدوم إلى قطر.

هل كان ذلك من العوامل التي ساعدتك على إظهار حقيقة إمكاناتك بسرعة مع الفريق الوكراوي؟

– فعلا، عندما تكون مستقرا على المستوى العائلي يمكنك أن تقدم أفضل ما لديك في الملعب.. يجب أن أقول أيضا إن زملائي ساندوني كثيرا وكان لهم دور كبير في تأقلمي السريع ونجاحي في الظهور بالمستوى المأمول.

على ذكر زملائك، نلاحظ أنك مع كل مباراة تصبح أكثر تكاملا مع الآخرين؟

– هذا صحيح، الأمور تسير بشكل أفضل من مباراة إلى أخرى رغم أن البدايات صعبة في العموم، لذلك أنا واثق من أننا قادرون على أن نطور آداءنا بشكل كبير خلال الفترة القادمة خصوصا مع ارتفاع درجة التفاهم والانسجام بيننا.

يظهر أنك متفائل جدا بمستقبل الفريق في الدوري، فهل تعتقد أن الوكرة قادر على أن يواصل بالمستوى ذاته علما أن فريقك لا ينافس عادة على المراكز الأولى؟

– الطموحات الكبيرة لا بد أن تكون حاضرة دائما عندما نلعب كرة القدم.. تمكنا من تحقيق ثلاث انتصارات في الجولات الثلاث الأولى، لكنها ليست إلا البداية، نحن سعداء بما حققناه لكننا لا نريد أن نتوقف عند هذا الحد، لذلك يجب علينا أن نجتهد أكثر.

نعرف أننا سنقابل في الجولات القادمة فرقا أقوى من التي قابلناها وستكون الأمور أصعب، ويجب أن نكون جاهزين لذلك.

هل يعود تفاؤلك وحديثك عن الطموحات الكبيرة إلى ما عشته في الدوري الفرنسي الذي يفاجئنا كل موسم ببطل جديد، وهل يمكن أن ينافس الوكرة على اللقب من وجهة نظرك؟

– أنا متفائل، هذا صحيح، لكنني لا أقول إننا سنفوز باللقب، هناك فرق أفضل منا من حيث الإمكانات وهي المؤهلة للفوز بالدوري، والوكرة منطقيا ليس ضمن الفرق المؤهلة للتتويج.. ما أؤكده أنه بإمكاننا أن نقدم موسما رائعا وأن نتفوق على فرق أقوى منا، وسنرى لاحقا إلى أي حد يمكن أن نصل.

من خلال المباريات التي شاهدتها إلى حد الآن، ما هي الفرق الأقوى في الدوري والتي تعتقد أنها الأقرب للفوز باللقب؟

– من خلال متابعتي لبعض المباريات، أرى أن فريقي الريان والسد هما الأفضل، لديهم لاعبون مميزون جدا في الهجوم، على غرار نيلمار وتاباتا في الريان، وراوول ونيانغ في السد.. بالنسبة لنادي الجيش لم أشاهد له أي مباراة إلى حد الآن وبالتالي لا أستطيع أن أحكم على مستواه.

لمحة عن بيير آلان فرو

تاريخ الميلاد: 15 أبريل 1980
السن: 32 سنة
الجنسية: فرنسي
المركز: مهاجم
الفرق السابقة:
سوشو (1997–2004)
ليون (2004–2005)
لونس (2005–2006)
باريس سان جيرمان (2006–2008)
ليل (2008–2011)
كون (2011–2012)
الألقاب:
الدوري الفرنسي 2005 – الكأس الممتازة الفرنسية 2004–2005 مع ليون
الدوري والكأس الفرنسيان 2011 مع ليل.

الأجواء الإيجابية في الفريق وراحة عائلتي من أسباب تألقي

بن مبروك نجم «محاربي الصحراء» يستذكر لـ«استاد الدوحة» الماضي الجميل.. ويقول:

أحمل مشروعاً لتطوي

وتلك رؤيتي لمس

حاوره: فؤاد اسماعيل

هو أحد الأسماء اللامعة للنخبة الجزائرية في مونديال مكسيكو الذي شرف فيه محاربو الصحراء الكرة العربية بفضل جيل من اللاعبين الكبار الذين كان بإمكانهم تقديم الأفضل.

وبعد مرور أكثر من ربع قرن يعود بنا عليم بن مبروك إلى تفاصيل ذلك المونديال وكذا عدة أمور متعلقة بمشواره الكروي إضافة إلى مشروعه الكروي الذي قدم إلى الدوحة هذه الأيام لاقتراحه على الأندية القطرية واتحاد الكرة القطري.

التقته «استاد الدوحة» وأجرت معه هذا الحوار..



سعداء بوجودك معنا هنا في الدوحة..

– سعيد كذلك بوجودي هنا معكم وسعيد أكثر لهذا الحوار الذي يعتبر الأول بالنسبة لي مع صحيفة قطرية وهي المرة الثالثة التي أزور فيها الدوحة التي كلما أزورها إلا وأعود إلى فرنسا مرتاحا وهادئا جدا.

قد لا يعرفك الكثير من الجيل الحالي خاصة بمنطقة الخليج مقارنة بشمال إفريقيا..

– نعم بدون شك أن الجيل القديم يعرفني ويتذكرني جيدا، أنا جزائري مغترب من مواليد 25 جوان 1960 كبرت في مدينة ليون الفرنسية، بدأت ممارسة كرة القدم في ناد صغير اسمه ماقيت رفقة الكبير لويس فيرنانديز قبل أن نشد الرحال معا إلى باريس هو في الباريسجي وأنا في راسينغ ماترا الذي لعبت له عشرة مواسم متتالية وهو ما لم يقم به أي لاعب في تاريخ هذا النادي العريق، رأيت العديد من اللاعبين الممتازين الذين مروا من هناك على ذكر ليدبارزكي، جينولا، فرانشيسكولي، دافيد أوميتا وأيضا مواطني رابح ماجر الذي شاركنا معا في كأس العالم بالمكسيك، أسماء صنعت أمجاد النادي الذي غادرته إلى فريق بوردو عندما لعبت موسما واحدا قبل أن أنهي مشواري الكروي في مسقط رأسي بفريق مدينة ليون.

فترة الجيل الذهبي

بغض النظر عن منتخب الجزائر.. فإنك عشت فترة الجيل الذهبي للكرة الفرنسية فمن هو أكبر اسم لعبت برفقته وقتها؟

– نعم كانت تلك الفترة مميزة جدا بالنسبة للمدرسة الفرنسية التي أنجبت العديد من الأسماء الممتازة من كل النواحي وهو ما سمح لمنتخبها بالتتويج بكأس أوروبا للأمم بين مونديالين في المستوى لم ينقصهم الشيء الكثير من أجل تحقيق اللقب العالمي ولعل أحسن الأسماء التي كان لي شرف اللعب معها هو الأوروغوياني إينزو فرانشيسكولي وأيضا ذكريات جميلة جدا رفقة رابح ماجر الذي كان قادرا على العطاء أكثر لولا مشكل الإصابات.

لماذا بقيت عشر سنوات كاملة في هذا الفريق رغم العروض الكثيرة التي كانت تصلك؟

– عشقي لهذا الفريق ليس له حدود بحيث اني وجدت راحتي هناك لأننا كنا جد منسجمين بيننا نكون عائلة واحدة ملؤها الحماس وروح المنافسة. تجربة طويلة تعلمت فيها الكثير من الأمور المتعلقة بمجال الرياضة وحتى خارجه وأن كرة القدم ليست علما دقيقا لأن رئيس الفريق وقتها سخر كل المتطلبات والإمكانيات من أجل بناء فريق كبير لحصد كل الألقاب تماما لكن مع مرور الوقت فهمنا أن المال وحده لجلب أسماء كبيرة ليس هو كل شيء في عالم المستديرة ورغم صبر الإدارة والرئيس على النتائج إلا أنه في نهاية المطاف يئس وترك الفريق، ما أدى إلى هجرة جماعية للاعبين لمن يتذكر تلك القصة.

الألقاب والندم

مستواك كان جيدا وقتها غير أنك لم تتوج بأي لقب.. ألست نادما على ذلك؟

– طبعا انني من ناحية ما نادم على عدم الوصول لتحقيق الألقاب على غرار الأندية المنافسة لنا وقتها والتي لم تكن أحسن منا نظرا للأسماء اللامعة والكبيرة التي كانت تكون الفريق ونادم أكثر على عدم رؤية هذا الفريق الذي كنت أعشقه يستمر في المنافسة على المستوى العالي وإلا لكنت بقيت طيلة حياتي فيه.

هل كانت مشاركتك في مونديال مكسيكو أهم حدث في مشوارك الرياضي؟

– طبعا تعتبر تلك المشاركة أهم حدث خلال مشواري الاحترافي لأن المونديال حلم أي لاعب كرة القدم أينما كان في العالم خاصة في ظل اللاعبين الممتازين الذين كانوا يشكلون القوة الضاربة لمنتخبنا الذي هو أيضا كان يستحق نتائج أحسن بكثير من التي حققها قبل وأثناء وحتى بعد ذلك المونديال.

استطعت كسب مكانتك الأساسية في منتخب كله أسماء لامعة فهل كنت تنتظر في بداية مشوارك الوصول لتحقيق ذلك؟

– صراحة لا خاصة خلال بدايتي. لم أكن أفكر وقتها تماما أني سأكون يوما ما لاعبا دوليا رغم أن الرئيس لاقاردير وقتها كان دوما يحفزني بأني قادر على الظفر بفرصة اللعب لمنتخب فرنسا غير أنه وصلتني دعوة منتخب الجزائر للمشاركة في المونديال ومن جهتي اخترت اللعب لبلدي الأصلي وبالرغم من أن تلك التجربة جاءت متأخرة نوعا ما في مشواري الكروي إلا أني تعلمت منها الكثير لما جاء بعدها ولو أن أيامي لم تكن موفقة جدا بعد مغادرتي نادي ماترا.

لماذا لم تكن موفقة؟

– خسارتنا نهائي كأس فرنسا أدت إلى هجرة جماعية للاعبين الأمر الذي جعلني أترك الفريق أنا كذلك نحو فريق بودرو الذي أمضيت له لفترة ثلاثة مواسم غير أني لم ألعب سوى واحد بسبب قضية باز وقتها التي تم على إثرها إسقاط الفريق للقسم الثاني وبالرغم من ذلك فإني أحتفظ بذكريات جميلة جدا رفقة هذا النادي العريق والتحقت بعدها بفريق ليون الذي أنهيت معه مشواري الكروي قريبا من عائلتي.

عروض احترافية

ما هو الفريق الذي كنت تتمنى اللعب له؟

– وصلتني عروض من نادي مرسيليا وأيضا موناكو لكني فضلت الفرق التي لعبت لها ولست نادما على ذلك بل بالعكس سعيد جدا بمشواري في الأندية العريقة التي لعبت لها.

وكيف تقيم مشوارك مع منتخب الجزائر؟

– أعتقد أن منتخب 86 بالمكسيك كان أحسن منتخب كسبته الجزائر لحد الآن لأنه كان يضم لاعبين اكفاء خاصة من الجانب المهاري وفي شتى المراكز وكنا قادرين على مواجهة أي فريق من العالم وخير دليل مباراتنا ضد البرازيل التي أعيد مشاهدتها دوما متسائلا لحد الآن كيف خسرناها بسذاجة خمس دقائق قبل صافرة النهاية رغم أن كل مختصي اللعبة رشحونا للفوز بها وأتحسر نوعا ما لأننا كنا نملك كل الأسلحة للذهاب بعيدا في تلك المنافسة.

يقال بأن الانشقاقات الداخلية هي سبب إخفاقكم في ذلك المونديال؟

– لا أريد الرجوع كثيرا نحو الوراء والعودة للحديث عن المشاكل العديدة التي عاشها المنتخب في تلك الفترة من حساسية وسوء تفاهم بين اللاعبين المحليين والمحترفين في أوروبا، انشقاقات تزايدت مع مرور الوقت داخل بيت المنتخب ولم يعد باستطاعة أحد احتواء الوضع وتلطيف الأجواء بين التكتلين وأعتقد أن لولا تلك المشاكل التافهة لكانت النتائج أفضل بكثير من التي حققناها.

ألا ترى أن المسؤولين لم يستفيدوا من الدروس بما أن المنتخب الجزائري عاش تقريبا نفس السيناريو خلال مونديال جنوب إفريقيا الأخير؟

– المشكلة لاتزال قائمة لكن أقل من الفترات السابقة ولعل أسبابها عديدة أهمها المسؤولون أنفسهم الذين خلقوا بطريقة غير مباشرة التفرقة والحساسية بين اللاعبين المحترفين والمحليين



...ير الأندية القطرية..

...ستقبلها

- راؤول أعجب كثيرا بالمشروع.. ولخويا كان أول المتعاقدين
- كان بإمكان الجزائر الذهاب بعيدا في مونديال مكسيكو لولا مشاكل «تافهة»!

الذين ازدادت الغيرة منهم أكثر مع مرور الوقت لتتفجر الأمور في مكسيكو، من جهتي لم تكن لدي أية مشاكل مع المحليين غير اللاعب بلومي الذي لم يحترمني في مرحلة ما وتجاوز حدوده تجاهي.

هذا النوع من المشاكل معقد جدا فما هي الحلول؟

– كنا نحتاج وقتها لمجموعة من الرجال الاكفاء لاحتواء الوضع بجمع كل اللاعبين وزرع روح المسؤولية والتحدي الذي ينتظره منا الجميع وعدم ترك الحساسية تزداد من يوم لآخر بين اللاعبين الذين يحملون نفس الجنسية الجزائرية حتى أصبحت السيطرة على الوضع أمرا شبه مستحيل وفي النهاية لا أريد العودة كثيرا إلى تلك الذكريات لأن من يبقى يتكلم عن الماضي لن يكون له أبدا مستقبل.

وماذا بعد اعتزالك في فريق ليون؟

– بعد اعتزالي اللعب اشتغلت بمنصب مدير تقني وأيضا مدير رياضي في بعض الأندية وأنا الآن بصدد الدخول في دورات وتربصات تكوينية بالجزائر للحصول على شهادات التدريب وربما الانتقال لهذه المهنة لاحقا.

مشروع هام

وماذا عن المشروع الذي تنوي تقديمه للأندية القطرية الآن؟

– المشروع اسمه فيديو بروفايل وهو عبارة عن قاعدة بيانات من إنتاج شركة فرنسية مقرها بمدينة نيس، يسمح لأي ناد متعاقد معنا الحصول على كل المعلومات الخاصة بأي لاعب كان وأيضا تسجيل المقابلات السابقة له عن بعد دون إجراء أي تنقل ونحن اليوم متعاقدون مع أكثر من ستين ناديا أوروبيا منهم ريال مدريد الإسباني الذي تعاقدنا معه بوساطة زين الدين زيدان وأيضا باريس سان جيرمان، أرسنال، بنفيكا وحتى بعض اتحادات الكرة والمنتخبات الوطنية وهي وسيلة تسهل عليهم كثيرا أخذ نظرة عن أي لاعب في العالم قد يدخل اهتماماتهم ومعرفة مؤهلاته بفضل الحصول على تسجيل خاص بتحركاته فوق أرضية الميدان أثناء المباريات التي يريدون الحصول عليها وأنا هنا في الدوحة من أجل تقديم هذا المشروع للأندية التي سيسهل عليها العديد من الأمور.

كيف كان تجاوب واهتمام الأندية القطرية به؟

– لقد بدا مسؤولو الأندية مهتمين جدا بالمشروع الذي سيربحهم الكثير من الوقت بغض النظر عن بعض اللاعبين الذين أبدوا رغبتهم في التعاقد معنا من أجل الحصول على المباريات السابقة التي لعبوها لمعرفة اخطائهم وعدة أمور تقنية أخرى وحتى بعثها لعائلاتهم بعيدا ولدينا بالمناسبة ما لا يقل عن 300 لاعب متعاقد معنا من الدوري الفرنسي.

وما هي الأندية القطرية التي تعاقدتم معها لحد الآن؟

– تعاقدنا لحد الآن مع كل من لخويا والخور وفي انتظار الأندية الأخرى خلال الأيام المقبلة لأني تلقيت عدة مكالمات للجلوس على طاولة المفاوضات وحتى من اللاعب راؤول الذي أراد أكثر تفسيرات وتوضيحات فيما يخص هذا المشروع للحصول على تسجيلات خاصة بالمقابلات السابقة التي لعبها.

هل اقترحت ذلك على الاتحاد القطري؟

– لقد اقترحته على مدرب المنتخب الأولمبي آلان بيران الذي تربطني علاقة سابقة معه وقد بدا مهتما جدا وأكد لي أنه سيقوم باقتراحه على مدرب المنتخب الأول أنتوري وأن على كل الأندية اللجوء لهذه الوسيلة المتطورة لمعرفة حتى التفاصيل الصغيرة التي قد لا نراها عن بعض اللاعبين.

وهل يكلف ذلك الأندية وأيضا اللاعب الكثير من المال؟

– أعتقد أن القيمة المالية للتعاقد على هذا المشروع معقولة جدا سواء للأندية وحتى اللاعبين وتقريبا في متناول الجميع وبالمقابل ستسهل عليهم الأمور وتربحهم الكثير من الوقت وتختلف الأسعار حسب الخدمات المقدمة، مثلا على الحصول على تسجيل للقاء والحصول على تسجيل مفصل عن تحركات اللاعب فوق الميدان وتتراوح ما بين الثلاثة آلاف والأربعة آلاف أورو سنويا مع حصولهم نهاية كل موسم على علبة أقراص مضغوطة بها كل لقاءاتهم.

ما هي مدة هذه العقود التي تقترحونها؟

– هناك من تعاقد معنا حتى لمدة خمس سنوات ولكن أدنى فترة هي سنة واحدة أعتبرها تجريبية وفي حالة رضا الزبون بالخدمات المقدمة في قاعدة البيانات سنمدد العقد مجددا.

منذ كم سنة تم عرض هذا المشروع؟

– منذ حوالي خمس سنوات لكن بالنسبة لي فأنا أشتغل كممثل لهذه الشركة منذ سنة ونصف السنة استطعت من خلالها زيارة العديد من الدول والتقاء العديد من الأصدقاء السابقين وأنا جد سعيد بالمهام التي أقوم بها.

ماعدا هذا هل من مشاريع أخرى في المستقبل؟

– كما قلت لك أنا أفكر في الانتقال مستقبلا إلى عالم التدريب ولقد اتصلت بالاتحاد الجزائري من أجل معرفة فترات معسكرات الاعداد، ومن يدري فقد أعود المرة القادمة إلى قطر لتدريب احد انديتها لأن الكرة القطرية في تطور مستمر وهو أمر يستهويني كثيرا خاصة كأس العالم 2022.

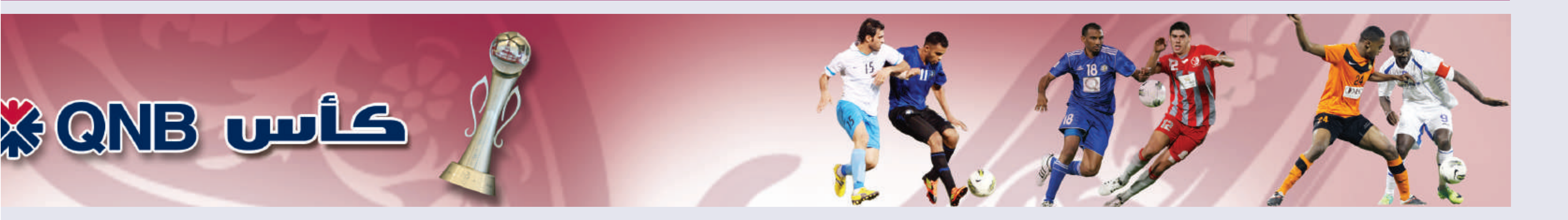
وبعد.. ماذا بإمكانك تقديمه للكرة القطرية؟

– رغم التحسن الكبير الذي تشهده الكرة القطرية إلا أنها تبقى بحاجة الى الكثير وأعتقد أن تجنيس بعض اللاعبين فكرة رائعة مثلما قامت به العديد من المنتخبات. فهي ينتظرها عمل كبير من أجل الوصول إلى الهدف الذي يصبو اليه مسؤولوها لكن الجهد الذي يقوم به هؤلاء وخاصة باكاديمية أسباير سيأتي بثماره لا محالة، الآن على الأندية القطرية أخذ العبرة من أوروبا والتركيز على التكوين وخلق مدارس كروية للأطفال الصغار الذين سيكونون أسلحة المستقبل بالنسبة للكرة القطرية في المحافل الدولية.

تريد أن تقول شيئا في النهاية؟

– على البلدان السائرة في طريق التطور الكروي أن تختار إما الاحتراف بمعنى الكلمة وإما أن تبقى هاوية وليس بينهما لأنها ستضيع المزيد من الوقت ومن لا يتطور لابد له من العودة إلى الوراء.





الفرصة مواتية أمام المدربين لتصحيح أخطاء الدوري..

تصريحات ناعمة وهدوء يسبق



متابعة/ طارق العتريس

تنطلق يوم السبت المقبل النسخة الثالثة من بطولة كأس النجوم التي تغير المسمى الرسمي لها رسميا الى كأس QNB، تنفيذا لاتفاقية الرعاية الخاصة التي وقعها سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني رئيس اتحاد الكرة القطري مع بنك قطر الوطني وتزامن الاتفاق مع تدشين الشعار الجديد للبطولة متضمنا شعار بنك قطر الوطني وقد تم الكشف عن الشعار في المؤتمر الصحفي الخاص الذي انعقد في مؤسسة دوري النجوم بالطابق التاسع والعشرين ببرج البدع وشهد ايضا مراسم اجراء قرعة البطولة، حيث تم تقسيم الفرق المشاركة بالبطولة الى ثلاثة مستويات ضم المستوى الأول فريق الوكرة حامل لقب ووصيفه فريق الخريطيات وضم المستوى الثاني فرق المربع الذهبي لدوري نجوم قطر بالموسم الماضي وهي لخويا والجيش والريان والسد، في حين ضم المستوى الثالث الفرق التي تحتل المراكز بين الخامس والثاني عشر بقائمة جدول دوري النجوم وهي الخور والغرافة والعربي وام صلال وقطر بجانب السيلية.

مجموعتان متوازنتان!

وقد أسفرت القرعة عن وجود فرق الخريطيات والسد والجيش والعربي وقطر وأم صلال في المجموعة الأولى بينما ضمت المجموعة الثانية فرق الوكرة ولخويا والريان والسيلية والغرافة والخور وبحسب القرعة ستقام مباريات الجولة الاولى بالبطولة على مدار يومي السبت والاحد المقبلين بدون اللاعبين الدوليين المنضمين الى معسكر العنابي الاول الذي يعسكر حاليا في ابوظبي استعدادا لخوض مباراة اوزباكستان التي ستقام يوم 16 من الشهر الحالي بالجولة الخامسة من المرحلة الرابعة والحاسمة من التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم بالبرازيل2014.

حيث يلتقي ام صلال مع الخريطيات وقطر مع السد والعربي مع الجيش ثم يواجه الخور الوكرة والغرافة مع لخويا والسيلية مع الريان.



هل ستحقق أهدافها المرجوة؟!

كأس النجوم بطولة خاصة استحدثها اتحاد الكرة القطري وانطلقت لاول مرة في موسم 2009 – 2010 حيث تقام خلال فترات توقف مسابقة دوري المحترفين وتتزامن مع استحقاقات المنتخبات الوطنية في كل موسم والهدف من البطولة مساعدة الاندية القطرية والمدربين على خوض مجموعة من المباريات الرسمية القوية بمشاركة لاعبي الفريق الاول غير الدوليين بجانب المحترفين الاجانب وكذلك مشاركة بعض لاعبي الشباب، وقد حقق نادي الغرافة اول القاب البطولة بعد فوزه في النهائي الاول بتاريخ 5 يناير 2010 بخماسية نظيفة على حساب الاهلي باللقاء الذي اقيم على استاد حمد الكبير وشهد طرد لاعبي الاهلي مشعل العنزي واحمد داد واحرز اهداف الغرافة كليمرسون (3 اهداف) ويونس محمود (هدفين) وفي النسخة الثانية لموسم 2010 - 2011 احرز فريق السد ثاني ألقاب البطولة بعد تغلبه على ام صلال بهدف وحيد في النهائي بتوقيع الهداف يوسف احمد والطريف ان هذا اللقب هو الانجاز الوحيد لمدرب السد الاسبق الروماني كوزمين وفي النسخة الثالثة بالموسم الماضي ظفر الوكرة باللقب بعد مباراة ماراثونية مع فريق الخريطيات بعد انتهاء الوقتين الاصلي والاضافي بالتعادل السلبي لجأ الفريقان الى ركلات الترجيح وبعد سباق طويل حسم الوكرة اللقب لصالحه بفوزه بنتيجة 10 مقابل 9!!.

سالم النعيمي: نتمناها أكثر جدية وتحفيزا أكبر للجماهير

من ناحيته تمنى سالم النعيمي مساعد المدير العام للاتصالات في بنك قطر الوطني الا تقدم لنا البطولة نفس المستوى السابق في السنوات السابقة من ناحية المستوى الفني ومشاركة المحترفين واللاعبين الاساسيين وان تشهد البطولة في الموسم الحالي مشاركة اكثر جدية من اللاعبين والمدربين دون ان تكون مجرد بطولة لتجهيز اللاعبين العائدين من الاصابات واضاف سالم النعيمي اننا نتطلع الى تطوير البطولة من ناحية تواجد الجماهير من اجل المساهمة في رفع المستوى الفني لكي نتابع بطولة تنافسية بمستوى الدوري وخاصة ان بنك قطر الوطني بات الان راعيا رسميا لكل بطولات الاتحاد بداية من دوري النجوم وكأس الشيخ جاسم وكأس النجوم وكأس سمو الامير وكأس سمو ولي العهد وهذا من واقع المسؤولية المجتمعية الرياضية وفق رؤية المسؤولين في البنك لدعم كافة جميع قطاعات المجتمع في الدولة ولذلك نأمل في تطوير كأس بنك قطر الوطني واتخاذ كافة التدابير نحو جذب الجماهير الى الملاعب.

عبدالرحمن الدوسري: دليل على قوة البطولة رعاية QNB

اكد عبد الرحمن الدوسري الرئيس التنفيذي للشؤون التجارية بمؤسسة دوري النجوم ان قرعة البطول قد جاءت متوازنة موضحا بان رعاية بنك قطر الوطني دليل على قوتها واهميتها.

وقال بان مؤسسة دوري نجوم قطر وبنك قطر الوطني يفكران حاليا في كيفية تطوير مستوى البطولة وهو ما يعود بالنفع على مستوى الكرة القطرية بشكل عام.

واضاف الدوسري قائلا: اتمنى ان تتعامل كل الاندية مع البطولة بكل قوة وجدية وان يكون هناك اقبال جماهيري على المباريات خاصة ان سعادة رئيس الاتحاد اعلن من قبل ان هذه البطولة فرصة لظهور لاعبين شباب يفيدون المنتخبات القطرية وهو ما يتطلب ان تتعامل كل الاندية مع البطولة بقوة حتى تحقق البطولة الاهداف التي اقيمت من اجلها.

عبدالله الساعي: الكل راض عن القرعة والمفاجآت قادمة



قال عبدالله الساعي مدير عمليات كرة القدم في مؤسسة دوري النجوم ان قرعة كأس QNB جاءت متوازنة في المجموعتين ولا نعتقد ان هناك مجموعة اقوى من الاخرى والفرق بشكل عام مستواها متقارب، واكد عبدالله الساعي ان نظام سحب القرعة لم يطرأ عليه اي تغييرات وسارت القرعة بنفس النظام السابق ولم نجد اي اعتراض من الاندية وكانت هناك حالة رضا من الجميع.

اضاف الساعي قائلا: نتمنى ان تكون البطولة اقوى من المواسم الماضية ونتمنى ايضا ان تستفيد الفرق من اقامتها خاصة والبطولة لها فوائد كبيرة بسبب توقف الدوري.

واشار الى انه سوف يصدر الجدول كاملا والذي يتضمن الملاعب والتوقيت وألوان الفرق، واكد بان المباريات ستقام على ملعبي قطر والعربي.





العاصفة قبل انطلاقة كأس QNB !!



عمر العزاني: الرهيب يشارك في كل البطولات للفوز بالألقاب

قال عمر العزاني اداري فريق الريان ان قرعة كأس النجوم قد اسفرت عن توزيع الفرق الـ12 على مجموعتين متوازنتين مشيرا الى ان حظوظ كل الفرق متساوية في الفوز بلقب البطولة واوضح العزاني ان اهمية البطولة تكمن في انها تمنح الاندية الفرصة لاشراك لاعبي الصف الثاني الذين لا يحصلون على الفرصة للمشاركة في مباريات الدوري، وهو ما يساعد على اكتشاف لاعبين جدد من خلال مباريات البطولة.

واكد العزاني ان الريان يشارك في كل البطولات من اجل المنافسة على لقبها موضحا ان الرغبة في الفوز بالبطولة لا يعني الاهتمام بشكل اكبر بالدوري والتعامل بدرجة اقل اهمية مع البطولات الاخرى وقال ان الفريق الذي يسعى للفوز بالدوري يتطلب عليه ان يركز في كل البطولات حتى يحافظ اللاعبون على مستواهم من خلال المنافسة على اكثر من بطولة وهو ما يعود بالنفع على لاعبي الفريق.

وتوقع العزاني ان تقدم الفرق مستويات قوية في البطولة من اجل المنافسة على اللقب.

سعود فتح: نتمنى تجاوز كبوة الدوري وتصحيح الأخطاء

اكد سعود فتح مدير فريق الغرافة ان مجموعة الفهود قد خرجت قوية للغاية خاصة انها تضم الريان ولخويا الى جانب الوكرة حامل اللقب والخور والسيلية.

واضاف ان الغرافة لم يقم باي تغييرات حتى الان على مدربه البرازيلي سيلاس الذي لايزال مستمرا في عمله ولو ان هناك اي تغييرات سوف تعلن للجميع ولجماهيرنا ايضا.

واعترف سعود بوجود حالة من عدم الرضا على الفريق سواء كنتائج او مستوى ويكفي ان الغرافة بحسب رأيه لم يحقق سوى نقطتين من 9 نقاط حتى الان في مباريات دوري النجوم. وعن مشاركة المحترفين في البطولة قال مدير فريق الغرافة ان قرار مشاركة اللاعبين والمحترفين دائما بيد المدرب لكن اعتقد ان المحترفين سيشاركون في البطولة خاصة ان اللاعبين المحترفين الجدد بحاجة الى الانسجام والتفاهم اكثر.

محمد الحسن: الزعيم بمن حضر وعينه دائما على الألقاب

قال محمد سعيد الحسن اداري فريق السد ان الزعيم السداوي سيخوض بطولة كأس «كيو ان بي» باللاعبين المتواجدين حاليا في التدريبات بدون 9 لاعبين مع المنتخب الاول و7 اخرين مع منتخب الشباب، مؤكدا ان البطولة تعتبر فرصة جيدة لاكتشاف مواهب جديدة ومن اجل الحفاظ على الحالة الفنية للاعبين والاستمرار على حساسية وفورمة المباريات الرسمية ومشيرا الى ان المحترفين الاجانب سيشاركون في مباريات البطولة واوضح ان هدف الزعيم من المشاركة هو المنافسة بقوة على اللقب وقال «ان اسم نادي السد سيبقى رقما مهما في اي بطولة يشارك فيها».. وعن رأيه في المجموعتين قال انهما متكافئتان ولا توجد مجموعة اقوى من الاخرى ونظرا لعدم مشاركة اللاعبين الدوليين فالفرص متساوية ومتكافئة بين الجميع.



الشروط الفنية للمسابقة:

الطرد المباشر والايقافات مستمرة في الدوري

اولا: يشارك في البطوله فرق شركات الاندية الدرجة الاولى المعتمدة بالاتحاد القطري.

– يسمح بمشاركة لاعبي الفريق الاول والرديف وكذلك الاستعانة بلاعبي الشباب بالبطولة.

ثانيا: تقام البطولة بنظام المجموعات وقد وزعت الفرق على مجموعتين بالقرعة الموجهة بحيث ضمت كل مجموعة 6 فرق.

– تقام المباريات بنظام الدوري من دور واحد.

– يصعد الفريقان الاول والثاني من كل مجموعة الى الدور نصف النهائي.

– يتم ترتيب الفرق بالمجموعتين حسب التسلسل التالى: بداية من مجموع النقاط ثم فارق الاهداف (له وعليه) وفي حالة التساوي تكون الافضلية للفريق الذي سجل اهدافا اكثر وفي حال التساوي يتم اللجوء الى نتيجة اللقاءات المباشرة بين الفرق المتعادلة فيما سبق ويتم اللجوء الى ركلات الترجيح اذا كان الفريقان المتعادلان داخل الملعب.

– اذا حصل التعادل في مباريات نصف النهائي والنهائي تلعب الفرق وقتا اضافيا مدته 30 دقيقة على شوطين واذا استمر التعادل تحسم النتيجة بركلات الترجيح.

– يسمح بتسجيل 18 لاعبا في كشف المباراة المقدم للحكم قبل بداية المباراة بساعة ونصف الساعة ويسمح بتبديل 3 لاعبين فقط من الاسماء المقدمة.

ثالثا: احكام تنظيمية

مشاركة الاندية في البطولة الزامية والفريق الذي يعتذر عن عدم المشاركة يتعرض لغرامة 20 الف ريال ما لم يقدم النادي عذرا مقبولا توافق عليه اللجنة التنفيذية. وتطبق لائحة الانضباط الخاصة بالاتحاد القطري في البطولة ما لم يكن هناك نص لشروط البطولة.

رابعا: الجوائز

يحصل الفريق الفائز بالبطولة على كأس والميداليات الذهبية وجائزة مالية. ويحصل صاحب المركز الثاني على الميداليات الفضية وجائزة مالية.

خامسا: احكام عامة

– تعتبر المسابقة مستقلة عن مسابقة دوري النجوم.

البطاقات الصفراء والحمراء منفصلة عن دوري نجوم قطر.

– اللاعب الذي يحصل على الانذار الرابع او الطرد يوقف في المسابقة نفسها والبطاقات الصفراء والحمراء التي حصل عليها اللاعب في دوري نجوم قطر لا تستنفد في كأس نجوم قطر – تسقط جميع الانذارات والانذار الرابع والطرد بسبب الانذار الثاني التي حصل عليها اثناء المسابقة مع نهايتها ماعدا حالات الطرد المباشر وقرارات الايقاف في المسابقة التي تليها مباشرة (دوري النجوم).

– لجنة الانضباط هي الجهة الوحيدة التي يحق لها تفسيراي بند من شروط البطولة.

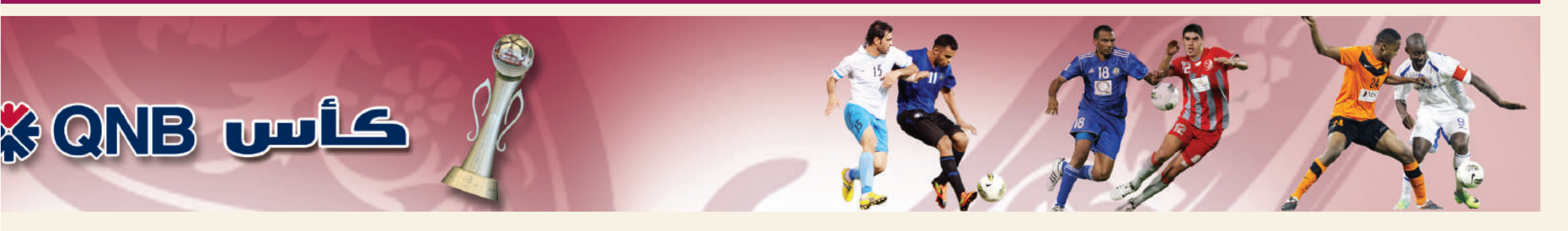
– يحق للجنة التنفيذية بالاتحاد اتخاذ اي اجراء تجاه اي موضوع لم يرد بشأنه نص في هذه الشروط او في لائحة الانضباط.

يونس محمد: ظروف الملك غير مواتية

اعتبر يونس محمد اداري فريق قطر ان ظروف فريقه غير مواتية بعد ان خاض 3 مباريات بالدوري ولم يحالف لاعبيه التوفيق ولكن الفرصة يبدو انها مواتية في كأس نجوم «كيو ان بي» من منح الفرصة للاعبي الرديف للمشاركة بالبطولة وكذلك لاعبو فريق الشباب الذين سيستعين بهم الجهاز الفني بحسب رغبة لازاروني واكد يونس محمد ان الحظوظ متقاربة والمجموعتان متوازنتان وتمنى ان يقدم فريقه اداء جيدا رغم غياب الدوليين خالد صالح ومحمد رزاق وكذلك هادي عقيلي بسبب الاصابة.

الخيارين: هدف الجيش تجهيز الصف الثاني

قال مبارك الخيارين اداري فريق الجيش ان هدف فريقه من المشاركة في البطولة اعداد لاعبي الصف الثاني بجانب اللاعبين غير الدوليين وعن امكانية مشاركة المحترفين الاجانب قال ان قرار الاستعانة بهم من اختصاص الجهاز الفني بقيادة الروماني لوسيسكو. واضاف انه رغم كل ما يقال عن تكافؤ المجموعتين الا انه في الوقت الحالي لا يوجد فريق صعب واخر سهل ولكن هدف فريق الجيش دائما يبقى المنافسة على جميع القاب البطولات التي يشارك فيها.



«استاد الدوحة» تفتح ملف «كأس نجوم قطر».. أهداف كروية وتداعيات سلبية..

توقف منافسات دوري النجوم «راحة مقننة» وحا

عبدالعزيز أبوحمر

تضيء بطولة كأس نجوم قطر شمعتها الرابعة وهي البطولة التي استحدثها الاتحاد القطري لكرة القدم قبل ٣ مواسم ليبتغي من ورائها أهداف فنية إيجابية تعود على الأندية واللاعبين لأن المسئولين على كرة القدم في بلادنا يعلمون أن الأندية لا تفكر إلا قليلا في مصالحها الفنية ولا تحسن الاستفادة من الفترات التي يغيب فيها لاعبو المنتخبات الوطنية وتتوقف خلالها منافسات البطولة الرئيسية وهي دوري نجوم قطر.

وتنطلق بطولة كأس نجوم قطر من جديد يوم السبت المقبل بدور المجموعات خلال فترة التوقف الحالية حيث ينتظر العنابي الأول استحقاقا قاريا مهما بمواجهة أوزبكستان يوم ١٦ أكتوبر الجاري في منافسات المجموعة الأولى للتصفيات الآسيوية

للأسف الشديد، فإن الكثير من المدربين واللاعبين والإداريين يعتبرون توقف منافسات دوري النجوم بمثابة «راحة مقننة» رغم أن هذه الاندية مطالبة بالطبع بل وهي تعلم أنه يمكن الإستفادة من فترات التوقف الإجبارية تلك في استكمال الكثير من العمل الفني في للفريق الأول أو رفع مستوى بعض اللاعبين وهي فرصة أيضا للمدربين لعلاج أوجه قصور معينة في فرقهم، ولهذه الأهداف جميعها استحدث الإتحاد القطري هذه البطولة.

لكن، ومع دخول الموسم الرابع، هناك شواهد كثيرة على «ضعف» بطولة كأس نجوم قطر وتبين بما لا يدع مجالا للشك أن الأندية هي السبب في ذلك حيث فتحت لمدربيها وللاعبيها بطريقة أو بأخرى باب التسيب والإستهتار في التعاطي مع المنافسات أضف إلى ذلك حقيقة أن كأس نجوم قطر ليست مؤهلة لأي بطولة قارية وقد لا تكون جوائزها المالية مغرية للأندية المشاركة فيها. ورغم ذلك فهذا ليس مبررا لأن تأخذ بعض الأندية بطولة كأس النجوم باستهتار ولا مبالاة.

الأندية السبب

اللاعبون بصفة – محليين ومحترفين – يتعاملون برفاهية مع منافسات كرة القدم وبرفاهية متناهية أكثر مع كأس نجوم قطر وفي مباريات كثيرة في كأس النجوم في السنوات الماضية كان مألوفا أن نجد رئيس الجهاز وقد تغيب عن المباراة وأوفد نائبه وتجد مدير الفريق وقد كلف الإداري باختصاصاته (علشان عنده ظروف) ونخشى أن يأتي اليوم الذي يكلف فيه اللاعب الاحتياطي صديقه بالجلوس على دكة البدلاء بدلا عنه!!.

شواهد كثيرة فُسرت بشكل خاطئ من قبل كل عناصر اللعبة داخل الاندية ناهيك عن أن المدربين وطبعا كلهم أجانب لا يأخذون المنافسات بجدية نسبة لما يرونه من الإداريين وكذلك اللاعبين الذين يعلمون أن الجميع يعتبرون (كأس النجوم) شئ لزوم الشئ نتيجة لعوامل كثيرة من بينها أيضا أنه لا يوجد معسكر قبل المباراة بيوم (مثلما يحدث في دوري النجوم).

وهذا التسيب والإهمال وصل لمداه عندما شوهد الموسم الماضي لاعب محترف بناد كبير يخرج بعد منتصف الليل مع صديقته من الفندق ثم شوهد نفس اللاعب وهو يرتدي قميص النادي الكبير مساء اليوم التالي مباشرة يشارك مع فريقه في كأس النجوم.

ومن هنا أيضا تغيب الرقابة الموجودة تلقائيا في مباريات دوري النجوم حيث يدخل معظم الفرق في معسكر بعد التدريب الأخير وعشية الليلة التي تسبق المبارة، فلا أحد يعرف أين اللاعبين ولا يوجد أي ناد يراقب لاعبيه وربما لا توجد لوائح داخل الأندية تلزم لاعبيها بعدم السهر عشية المباريات.

ولعل كل ذلك جعل من بطولة كأس نجوم قطر وكأنها مباريات ودية أو ترفيهية ونعود ونقول ان الأندية هي السبب في ذلك وليس إتحاد الكرة الذي استحدث البطولة لأغراض ومضامين وأهداف كروية تصب في صالح الكرة بصفة عامة والأندية واللاعبين على وجه الخصوص.



٩٩ مباراة تشهد ٣١١ هدفا بنسبة ٣٫١ هدف في كل مباراة.. ٨٣ مباراة انتهت بالفوز والفهود يحققون أعلى نتيجة

٣ بطولات وثلاثة أبطال

كل هذه الأسباب مجتمعة جعلت من البطولات الثلاث من عمر كأس نجوم قطر ضعيفة من الناحية الفنية خاصة بطولة الموسم الماضي أضف إلى ذلك أن معدلات التهديف تتراجع ولو بنسبة ضيئة ففي الموسم الاول بلغ عدد الأهداف المسجلة في 33 مباراة هي عمر البطولة 108 اهداف وفي الموسم الثاني للبطولة 2010 / 2011 بلغ عدد الأهداف 102 هدف وفي بطولة الموسم الماضي بلغ نفس العدد 101 هدف فقط.

وقد فاز ثلاثة أندية بألقاب النسخ الثلاث الماضية وكان الغرافة أول ناد يحصد لقب دوري النجوم في أول نسخة موسم 2009 / 2010 عندما تغلب في المباراة النهائية على الأهلي بينما فاز السد باللقب الثاني موسم 2010 / 2011 بعد تغلبه في المباراة النهائية على أم صلال وفاز الوكرة بلقب الموسم الماضي 2011 / 2012 بفوز بضربات الترجيح على الخريطيات.











حالة من اللامبالاة بالكأس!

المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٤ وبالتالي توقف دوري نجوم قطر لتواجد اللاعبين الدوليين مع المنتخب.

وأوقعت القرعة التي جرت يوم الثلاثاء أندية الخريطيات والسد والجيش والعربي وقطر وأم صلال في المجموعة الأولى بينما ضمت المجموعة الثانية أندية الوكرة ولخويا والريان والسيلية والغرافة والخور.

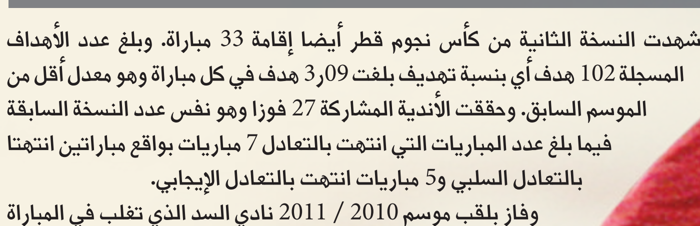
النسخة الأولى

شهدت هذه النسخة، أي موسم 2009 / 2010، مثل النسخ التالية إقامة 33 مباراة شهدت 108 اهداف أي بنسبة تهديف بلغت 3ر27 هدف في كل مباراة وهذا الرقم هو الأعلى في النسخ الثلاث للبطولة، وحققت الأندية المشاركة 27 فوزا في ذلك الموسم و6 تعادلات بواقع تعادلين اثنين سلبيين وأربعة تعادلات إيجابية. وفاز باللقب نادي الغرافة الذي سحق العميد الأهلاوي بخماسية نظيفة في المباراة النهائية وهو أعلى معدل تهديف في المباراة النهائية للبطوله حتى الآن. وسجل الغرافة باسمه أول لقب في تاريخ بطولة كأس نجوم قطر.



النسخة الثانية

شهدت النسخة الثانية من كأس نجوم قطر أيضا إقامة 33 مباراة. وبلغ عدد الأهداف المسجلة 102 هدف أي بنسبة تهديف بلغت 3ر09 هدف في كل مباراة وهو معدل أقل من الموسم السابق. وحققت الأندية المشاركة 27 فوزا وهو نفس عدد النسخة السابقة فيما بلغ عدد المباريات التي انتهت بالتعادل 7 مباريات بواقع مباراتين انتهتا بالتعادل السلبي و5 مباريات انتهت بالتعادل الإيجابي.



وفاز بلقب موسم 2010 / 2011 نادي السد الذي تغلب في المباراة النهائية بهدف نظيف على أم صلال في ذلك الموسم ليحصد الزعيم أول لقب في هذه البطولة.

النسخة الثالثة

شهدت نسخة 2011 / 2012 الماضية إقامة 33 مباراة وسجلت الأندية المشاركة 101 هدفا وهو كما ذكرنا أقل من النسختين الماضيتين وبنسبة تهديف 3ر06 هدف في كل مباراة. ورغم أن هذه النسخة شهدت أقل معدل تهديف إلا أن عدد المباريات التي انتهت بالفوز كانت الأكبر مقارنة بالموسمين الماضيين حيث بلغ عدد المباريات التي انتهت بالفوز 29 مباراة مقرانة مع 27 مباراة في أول موسمين.

وشهدت هذه النسخة إنتهاء 5 مباريات فقط بالتعادل من بينها اثتنان سلبيا و3 مباريات بالتعادل الإيجابي فيما شهدت البطولة أيضا أول فوز يتحقق في المباراة النهائية بضربات الترجيح وكان ذلك عندما التقى الوكرة والخريطيات وانتهى اللقاء بالتعادل السلبي ووصلت ركلات المعاناة الترجيحية إلى ذروتها وانتهى اللقاء بفوز النواخذة 10/ 9 وحصولهم على أول لقب في البطولة.

١٤ ناديا



بحسب لائحة البطولة فإن المشاركين في كأس نجوم قطر هم نفس الأندية المشاركة في دوري النجوم، ويشارك في النسخة الجديدة وهي نسخة 2012 / 2013 الأندية المتنافسة في دوري نجوم قطر هذا الموسم ويعود السيلية للمشاركة بعد غياب موسم هبط فيه لدوري القسم الثاني بينما شارك في البطولة على مدار تاريخها 14 ناديا هم الـ12 ناديا المشاركين في بطولة هذا العام إلى جانب النادي الأهلي ونادي الشمال والأخير شارك في النسخة الأولى فقط موسم 2009 / 2010.

وشارك في الثلاث نسخ الماضية من البطولة 3 مرات جميع الأندية المشاركة في نسخة هذا الموسم 2012 / 2013 من كأس النجوم باستثناء لخويا الذي يشارك للمرة الثالثة والجيش الذي يشارك للمرة الثانية والسيلية الذي يشارك للمرة الثالثة. وهذا يعني أن أندية السد والوكرة والغرافة وأم صلال والخريطيات ونادي قطر والعربي والخور والريان تشارك في نسخة هذا العام للمرة الرابعة.

إجمالي أرقام البطولة

وبالمجمل فقد شهدت البطولة إقامة 99 مباراة وستكون مباراة الإفتتاح في النسخة الرابعة هي المباراة رقم 100 وأحرزت الأندية المشاركة في النسخ الثلاث الماضية 311 هدفا وبلغت نسبة التهديف الإجمالية لبطولة كأس نجوم قطر 3ر1 هدف في المباراة الواحدة.

وانتهت 83 مباراة بالفوز من بين الـ99 مباراة بينما انتهت 18 مباراة بالتعادل وكان أكبر فوز في البطولة بنتيجة 5 / صفر وكان ذلك في المباراة النهائية لأول نسخة من نسخ البطولة وهي المباراة التي جمعت فهود الغرافة والعميد الأهلاوي وفاز الغرافة بالمباراة وباللقب آنذاك.



ومع التذكير بأن ثلاثة أندية فازت باللقب وهي من البداية للنسخة للماضية: الغرافة والسد والوكرة، هناك ثلاث أندية حصلت على الميدالية الفضية وهي الأهلي وأم صلال والخريطيات.

مقترح « استاد الدوحة »

اتحاد الكرة كما ذكرنا استحدث البطولة بغرض توفير ساحة تنافسية للأندية لتحتفظ بجاهزيتها وإعطاء فرص مشاركة للبدلاء ولاعبي الرديف في غياب اللاعبين الدوليين، لكن السلبيات كما ذكرنا أيضا طرأت بشكل واضح وأبرز ذلك حالة عدم اللامبالاة من جميع أطراف اللعبة حتى في التحكيم نجد حكاما جددا بما يعطي الإنطباع من كل جانب إلى أن هذه البطولة غير ذات جدوى وهذا بالطبع ينعكس وعلى جدية اللاعبين وعلى المستوى الفني للمباريات والبطولة بوجه.

ومن أجل الإرتقاء بمستوى المنافسة، المطلوب الآن أن ترتقي الأندية لكامل مسئولياتها وتغيير سياستها ونظرتها لبطولة كأس نجوم قطر ورفع مستوى الاحترافية في التعامل وكذلك تحذير مدربيها ولاعبيها وإدارييها من تكريس ثقافة اللامبالاة الكروية أضف إلى ذلك ضرورة إيجاد آليات من قبل الاتحاد القطري لكرة القدم لجعل البطولة رسمية أكبر.

واستاد الدوحة تقترح تأهل حامل لقب كأس النجوم للمشاركة الخارجية مثلا أو تأهله إلى مرحلة متقدمة من كأس سمو الأمير المفدى أو المشاركة التلقائية في كأس ولي العهد أو أي مقترحات أخرى تلزم الأندية على الجدية في التعامل مع مباريات البطولة في نسخها القادمة.



يلتقيان للمرة الرابعة في الدور الأول والأسبقية للنواخذة..

الوكرة يبدأ حملة الدفاع عن لقبه باحثا عن فوز ثالث.. والخور يطمح للانتصار الثاني

فؤاد بن عجمية

يلتقي الوكرة بالخور يوم الأحد القادم على استاد سحيم بن حمد بنادي قطر لحساب الجولة الأولى من منافسات المجموعة الثانية ضمن كأس نجوم قطر في نسختها الرابعة.

ويسعى الوكرة حامل لقب الموسم الماضي إلى أن يبدأ حملة الدفاع عن لقبه بفوز أول يؤكد الفترة الإيجابية التي يمر بها والتي تجسدت من خلال حصوله على العلامة الكاملة في الجولات الثلاث الأولى من دوري نجوم قطر، بينما يبحث الخور عن نتيجة إيجابية تجعله يتطلع إلى أن يتجاوز حاجز الدور الأول للمرة الأولى في تاريخ مشاركاته في كأس النجوم.

ولا يخفى على أحد أن جل الأجهزة الفنية تحاول في هذه المسابقة أن تجهّز فرقها بالشكل الأمثل للدوري من خلال تجربة اللاعبين الذين لا يلعبون عادة في التشكيلة الأساسية، وبالتالي فإننا نرى أن أكثر الأندية لا تخوض مباريات البطولة باللاعبين الأساسيين، بل بالاحتياطيين والعناصر الشابة، وهذا ما هو متوقع مع انطلاق منافسات النسخة الرابعة من البطولة، بما يجعلنا نتساءل عن الوجه الذي يمكن أن يظهر به كل من الوكرة والخور في مباراة الأحد في ظل التشكيلة التي سيختار كل مدرب أن يدخل بها المواجهة والتي ستكون مختلفة كثيرا على الأرجح عما شاهدناه في دوري النجوم.

للمرة الرابعة على التوالي، يتواجد فريقا الوكرة والخور في المجموعة ذاتها ضمن منافسات كأس نجوم قطر، وفي النسخة الأولى في موسم 2010/2009 التقى الفريقان في الجولة الأولى لحساب المجموعة الثانية، وكان ذلك يوم 9 أكتوبر 2009، وتمكن النواخذة من تحقيق الفوز على الفرسان بهدف دون مقابل حققه المحترف المغربي السابق للوكرة عادل رمزي، وقد أنهى الوكرة آنذاك في المركز الرابع في المجموعة والخور في المركز الخامس.

وفي الموسم الموالي، تقابل الفريقان في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى يوم 27 نوفمبر 2010 وكان الفوز من نصيب الفرسان بهدف خالد عبدالرؤوف، وأكمل الخور الدور الأول في المركز الرابع والوكرة في المركز الخامس.

وفي الموسم الماضي التقى الفريقان للمرة الثالثة في كأس النجوم وكان ذلك يوم 17 ديسمبر 2011 ضمن الجولة الأخيرة من منافسات المجموعة الثانية، واستطاع النواخذة من خلال تلك المباراة أن يحققوا لأول مرة التأهل إلى نصف نهائي المسابقة من خلال فوزهم على الخور بنتيجة 1/3، واحتلالهم المركز الثاني خلف أم صلال، في حين احتل الخور المركز الأخير في المجموعة.

واستطاع الوكرة بعد ذلك أن يواصل مشواره في البطولة بنجاح حيث فاز في نصف النهائي على لخويا بنتيجة 2/3 ثم في النهائي على الخريطيات بركلات الترجيح إثر نهاية المواجهة بالتعادل السلبي وحقق بذلك لقبه الأول في كأس نجوم قطر.

ويستعد الموج الأزرق ليبدأ حملة الدفاع عن لقبه من خلال مواجهة رابعة مع الخور يأمل من خلالها أن يحقق الفوز الثالث على منافسه، بينما يريد الفرسان تحقيق الانتصار الذي سيجعلهم متعادلين مع النواخذة في المواجهات المباشرة، وقد يكون بالنسبة إليهم نقطة انطلاق نحو تحقيق التأهل للمرة الأولى إلى نصف النهائي.

المباراة الأولى مهمة.. ولكن!

تعتبر المجموعة الثانية التي يتواجد فيها فريقا الوكرة والخور مجموعة حديدية بالنظر إلى أسماء الفرق التي تضمها، حيث نجد فيها كلا من الريان ولخويا والغرافة والسيلية، ومنطقيا فإن التأهل من هذه المجموعة لن يكون سهلا بالمرّة، حتى إن وضعنا بعين الاعتبار أن مختلف الأندية لن تظهر بتشكيلاتها الأساسية، حيث ان فرقا مثل الريان ولخويا والغرافة تمتلك دكة قوية ويمكنها أن تظهر بمستوى مميز في البطولة.

كل ذلك يجعل من مباراة الأحد فرصة ثمينة لكل من الوكرة والخور من أجل تحقيق بداية قوية في كأس النجوم، طبعا على افتراض أن كليهما يريد أن يراهن بجدية على إحدى بطاقتي التأهل للدور نصف النهائي، عدا عن استغلال مباريات البطولة للتحضير بشكل جيد لاستئناف مباريات الدوري.

لكن رغم ذلك لا تعتبر المباراة مصيرية، وعدم تحقيق الفوز قد لا يعني نهاية المشوار، ففي النسخة الماضية بدأ الوكرة السباق بخسارة في الجولة الأولى أمام الغرافة بنتيجة 2/0 لكنه تأهل بعد ذلك لنصف النهائي، وفي موسم 2010/2009 بدأ المشوار بفوز على الخور لكنه لم يحقق التأهل إلى الدور الموالي.

كما أن الخور حقق الفوز في الجولة الأولى خلال الموسم الماضي والموسم الذي سبقه، لكن ذلك لم يمكنه من تحقيق التأهل إلى نصف النهائي، واكتفى في كل مرة بالخروج منذ الدور الأول.

بطاقة المباراة

الوكرة VS الخور

المناسبة: الجولة الأولى من منافسات المجموعة الثانية في كأس نجوم قطر

التاريخ: الأحد ٧ أكتوبر ٢٠١٢

الملعب: سحيم بن حمد بنادي قطر

التوقيت: السادسة مساء

بين بازداريفيتش وبولوني





يمكن القول إن وضع المدربين بازداريفيتش وبولوني مستقر جدا، بل إنه وضع مميز، خصوصا بالنسبة لمدرب الوكرة الذي حقق فريقه ثلاثة انتصارات في الجولات الثلاث الأولى من دوري نجوم قطر، ومثل هذا الاستقرار سيعطي لكل من البوسني والروماني فرصة تحقيق عدة فوائد من كأس نجوم قطر، فالفوز سيزيد من رفع المعنويات، واكتشاف لاعبين جدد قادرين على تقديم الإضافة في الدوري سيكون أمرا مهما جدا.

وإذا كان من غير الواضح حجم التغييرات التي سيدخلها كل مدرب على تشكيلته مقارنة بالمباريات السابقة، فإن الأكيد أن كليهما سيسعى إلى أن تكون بصمته واضحة على فريقه حتى إن كانت مسابقة كأس النجوم لا تكتسي الأهمية ذاتها قياسا بالدوري، وهذا ما يجعلنا ننتظر مباراة ممتعة على غرار ما قدمه الفريقان منذ بداية الموسم.





على استاد حمد الكبير بكأس «كيو ان بي» لمصلحة المجموعة الأولى..

الزعيم يفتتح مشاركته بمواجهة الملك

طارق العتريس

في غياب الاثارة والسخونة وعدم كامل الجدية في التعاطي مع المسابقة التي ينظر اليها المدربون والجماهير الى انها مجرد بطولة سد خانة لملء الفراغ ونعني بها مسابقة كأس النجوم التي يعيد الاتحاد طرحها بـ«نيولوك» جديد وشعار ايضا جديد تحت مسمى كأس «كيو ان بي» وتحت شعار «اخويا هايص وانا لايص»!! سيلتقي الزعيم السداوي مع الملك القطراوي في ثالث لقاءات النسخة الثالثة بالموسم الكروي 2012 – 2013، حيث سيتم تنفيذ ضربة البداية لهذا اللقاء في تمام الساعة الثامنة والربع مساء على استاد حمد الكبير بالنادي العربي، وسيخوضه الملك بألوانه الصفراء التقليدية بينما يواجهه ابناء الزعيم باللون الاسود وهو اللقاء الذي يسعى من خلاله المدربان عموتة ولازاروني الى التفتيش عن اوراق جديدة اما غياب مجموعة كبيرة من اللاعبين الدوليين المتواجدين حاليا مع المنتخب الاول في معسكر ابوظبي الخارجي استعدادا للمواجهة الهامة امام منتخب اوزباكستان بالدوحة في رابع محطات تصفيات المونديال، وامام تواجد مجموعة كبيرة من اللاعبين مع منتخب الشباب المتواجد حاليا في ايران لخوض تصفيات كأس اسيا وان كل هذه الظروف سيسعى كل من البرازيلي لازاروني مدرب قطر الى التفتيش في اوراقه الخاصة باللاعبين المحليين او لاعبي الرديف ومحاولة اكتشاف الجديد من بين تشكيلة فريق الشباب كما سيعمد ايضا المغربي الحسين عموتة مدرب السد الى الاستعانة بلاعبيه المحليين «مكره اخاك لا بطل»!! سواء من الفريق الاول او حتى من بين عناصر الشباب.

ورغم ذلك يبقى امر مشاركة اللاعبين المحترفين الاجانب وبخاصة لاعبي السد ليست مؤكدة سواء فيما يتعلق تحديدا بكل من الاسباني راؤول جونزاليس وهو الذي شارك فعليا في مباريات كأس الشيخ جاسم فالأولى الا يغيب عن مشاركته في كأس «كيو ان بي» بالاضاف الى المدافع الكوري والسنغالي مما دو نينانج وكذا والجزائري نذير بلحاج، وفي الوقت ذاته لا يوجد ادنى مبرر لغياب محترفي الملك باستثناء الايراني هادي عقيلي لظروف الاصابة الا ان مشاركة كل من العراقي قصي منير والمغربي يوسف سفري والايفواري بكاري كونيه ضرورية وحتمية ولايوجد اي مبرر لتغييهم باي حال من الاحوال.

ويذكر بان المباراة ستقام ضمن منافسات المجموعة الاولى التي وضعت فريقي السد وقطر جنبا الى جنب مع الخريطيات والجيش والعربي وام صلال، فيما ضمت المجموعة الثانية الوكرة «حامل اللقب» ولخويا والريان والغرافة والسيلية والخور.

بطاقة المباراة

السد VS قطر

المناسبة: كأس نجوم «كيو ان بي»
الملعب: استاد حمد الكبير بالنادي العربي
التاريخ: السبت ٦ اكتوبر ٢٠١٢
الساعة: الثامنة والربع مساء

لقاءات الفريقين باتت وكأنها مبرمجة بالبطولة في كل موسم

اللقاءات السابقة للفريقين اصبحت روتينية ومؤكدة ضمن رزنامة الناديين بشكل تقليدي في كل موسم بحسب احكام القرعة حيث اعتاد الفريقان على اللعب معا سواء في دور المجموعات او حتى في الدور نصف النهائي حيث لم يسبق لهما اللعب سويا في المبارة النهائية. وعلى ذلك فقد التقى الفريقان في كأس نجوم «كيو ان بي» 3 مرات من قبل ففي النسخة الاولى فاز قطر على السد بهدفين مقابل هدف وأحرز هدفي الملك مارسيو وقصي منير فيما سجل هدف السد محترفه السابق ليناردو، وفي المرة الثانية بالنسخة الثانية فاز السد بهدف وحيد دون رد وقد تم تسجيله نيران صديقة بقدم المدافع القطراوي شاهين علي. اما اخر لقاءات الفريقين معا في البطولة فقد كان في النسخة الثالثة والاخيرة في الموسم الماضي وكان ذلك في الدور نصف النهائي وهو اللقاء الذي حسمه نادي السد لمصلحته بركلات الترجيح بثلاثة اهداف مقابل هدفين بعد انتهاء الوقتين الاصلي والاضافي بالتعادل 2 – 2 وقد احرز الاهداف الاربعة قبل الترجيحية كيتا ويوسف احمد للسد ومارسيو والقرقوري لقطر.

غيابات بالجملة بصفوف السد وقطر «شبه مكتمل»!!

على عكس اللقاء السابق الذي جمع الفريقين بالدوري منذ عدة ايام وتحديدا يوم الاحد الموافق 23 سبتمبر الماضي في الجولة الثانية من دوري النجوم والتي حسمها السد لصالحة 5 – 2 فان لقاء السبت المقبل سيغيب من تشكيلة السد 8 لاعبين بالكامل يمثلون اعمدة الزعيم وهم وسام رزق وابراهيم ماجد وخلفان ابراهيم ومسعد الحمد وطلال البلوشي وطاهر زكريا ومحمد كسولا وحسن الهيدوس. كما سيتعذر على عموتة الاستعانة بلاعبي منتخب الشباب وهم عبد الكريم حسن وعلي اسد وصالح بدر وهلال آل سعيد ومهند نعيم وهشام كمال ومصعب خضر، بالاضافة الى المصابين عبدالله كوني ويوسف احمد على العكس فان موقف لازاروني من ناحية غياباب فريقة القطراوي فهي اقل وطأة وضررا حيث لن يعاني من كثرة الغيابات كما هو حال عموتة حيث سيغيب عن تشكيلة الملك في كأس نجوم «كيو ان بي» سوى خالد صالح ومحمد رزاق مع المنتخب الاول وخالد المحمودي والحارس فيصل عبدالعزيز مع منتخب الشباب.







استهلال قوي للمجموعة الحديدية لكأس نجوم قطر..

مواجهة من العيار الثقيل تجمع لخويا بالغرافة

محمود الفضلي

يستهل لخويا والغرافة مشوارهما في النسخة الرابعة من كأس نجوم قطر عندما يلتقيان الساعة الثامنة والربع مساء الأحد على استاد سحيم بن حمد بنادي قطر لحساب منافسات المجموعة الثانية التي تضم كلا من الوكرة حامل اللقب والريان والخور والسيلية على أن تتنافس الفرق الستة على شكل دوري من مرحلة واحدة ليتأهل صاحبا المركزين الأول والثاني الى نصف النهائي، والأمر نفسه ينسحب على المجموعة الثانية التي تضم كلا من الخريطيات وصيف النسخة السابقة والسد وقطر وام صلال والجيش والعربي.

وبطبيعة الحال تقام منافسات البطولة بدون اللاعبين الدوليين المنخرطين في صفوف المنتخب القطري الذي يستعد لخوض غمار الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الاولى للدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014 بمواجهة المنتخب الاوزبكي في الدوحة يوم السادس عشر من الشهر الجاري، ولعل إطلاق البطولة من الاساس كان يهدف الى عدم تعطيل النشاط الكروي المحلي، فتم استحداث بطولة كأس نجوم قطر لتقام خلال فترات التوقف لاستحقاقات العنابي الرسمية.

مجموعة قوية

استند البعض على نتائج النسخة السابقة من البطولة للوصول الى توصيف يشير الى وجود توازن في القرعة قياسا لموازين قوى المجموعتين، بيد أن هذا الطرح لا يبدو منطقيا، على اعتبار ان الفوارق واضحة تماما وتشير الى ان المجموعة الثانية تبدو حديدية، فيكفي القول بان المجموعة تضم لخويا بطل دوري نجوم قطر والريان بطل كأس سمو ولي العهد والغرافة بطل كأس سمو الأمير والخور خامس ترتيب الدوري السابق والحصان الاسود في الموسم المنصرم بشكل عام، بالإضافة الى الوكرة صاحب الانطلاقة الرائعة في النسخة الحالية من الدوري بعد ان جمع العلامة الكاملة بثلاثة انتصارات متتالية وضعته في صدارة جدول الترتيب رفقة السد والريان، ووفقا لما سقناه فإن التوازن غير موجود بالمرة عند عقد المقارنة بين المجموعتين.. ولعل المواجهات الاولية المباشرة بين الكبار، تعد مصدر إثارة وندية إضافية ترسم مسارات التنافس على بطاقتي العبور الى نصف النهائي، ويأتي على رأس تلك المواجهات اللقاء المرتقب الذي نحن بصدده ويجمع لخويا بالغرافة، وهو ما يعني أن التأهل ربما يُحسم بجزئيات صغيرة وبنتيجة مباراة واحدة.

فترة التوقف صبت حتما في صالح لخويا والغرافة عطفا على البداية المخيبة لمشوار منافسات دوري نجوم قطر، إذ تلقى لخويا حامل لقب النسختين السابقتين من منافسات دوري نجوم قطر هزيمتين في مبارياته الثلاث التي خاضها في البطولة مقابل انتصار وحيد أبعده عن صدارة جدول الترتيب التي دانت للريان والسد والوكرة برصيد تسع نقاط، ولم يكن الغرافة احسن حالا وهو الذي جمع نقطتين من الجولات الثلاث بتعادلين وخسارة، وعليه فإن منافسات كأس نجوم قطر قد تكون ملاذا للمدربين جمال بلماضي لخويا وباولو سيلاس الغرافة من أجل تصويب الأوضاع قبيل عودة منافسات الدوري من خلال الجولة الرابعة التي ستنطلق اعتبارا من العشرين من الشهر الجاري.

عطب مشترك

التشخيص الأولي لمشاكل الغرافة تقول بان قلة انسجام اللاعبين وخصوصا المحترفين تعد من الاسباب الرئيسية لما يعاني منه الفهود.. وبالتالي فإن معاودة التدريبات والتحضير لمنافسات كأس نجوم قطر كفيلة بعلاج هذا العطب وزيادة التأقلم بين التوليفة التي اختارها المدرب سيلاس رغم غياب ثلاثة عناصر اساسية « قاسم برهان، إبراهيم الغانم، لورانس اولي» المنضمين لصفوف العنابي، ولعل العطب يتجسد في النواحي الهجومية، وما ادل على ذلك من أن هجوم الفهود الذي يتوافر على الثلاثي البرازيلي الفونسو الفيس واليكس وتارديلي ومارك بريشيانو لم يسجل سوى هدف في ثلاث مباريات.لخويا يعاني لكن لاسباب تختلف عن تلك التي تسببت في وهن الفهود، ولعل ضعف الخط الخلفي يأتي في اولوية الاسباب التي قادت الى النتائج السلبية، فبلا ادنى شك كان غياب الجزائري قائد الفريق وعامود الخط الخلفي مؤثرا للغاية في خلط اوراق الفريق العسكري الذي قبل خسارتين امام الجيش والريان، وإن كانت الهزيمة من هذا الأخير لها أعذار ساقها بلماضي منها أخطاء تحكيمية، بيد أن المدرب لم يغط الشمس بغربال ولم يتجاهل الأخطاء الدفاعية الساذجة التي أدت الى إصابة مرمى الحارس قاسم برهان بنيران صديقة مرتين.



بطاقة المباراة

لخويا VS الغرافة

المناسبة: الجولة الأولى من منافسات كأس نجوم قطر «المجموعة الثانية»
الزمان: الساعة الثامنة والربع مساء الأحد
المكان: استاد سحيم بن حمد بنادي قطر

بلماضي وسيلاس.. والسوط

لم يعد خافيا على احد ان ثمة خطرا يحدق بالمدربين جمال بلماضي وباولو سيلاس وهو المتمثل بالإقالة، فبالرغم من التأكيدات الصادرة عن الاجهزة الإدارية في لخويا والغرافة ببقاء كلا المدربين في منصبيهما، الا أن ذلك لا يغير في واقع الأمر من شيء، فبلماضي يعرف أن البلجيكي اريك غيرتس بات قريبا من تولي تدريب لخويا وإن كان الرجل يعمل على تصويب أوضاع الفريق كي يثني الإدارة عن إتمام ذاك التعاقد الذي اشارت اليه وسائل إعلام بلجيكية قبل المحلية.

سيلاس فقد الكثير من المكتسبات التي عادت اليه منذ أن قاد الغرافة الى لقب كأس سمو الأمير في الموسم الماضي، وبدت الاصوات تتعالى من قبل انصار الفهود وخصوصا من مناهضي التعاقد مع سيلاس بالاصل باعتباره مدربا لم ينجح في تجربته السابقة مع العربي فتمت إقالته.. ولعل تأكيد إدارة الغرافة انه ليس هناك نية لإقالة المدرب وإن كانت هناك نية فإن الانصار سيكونون اول من يعلم بالأمر، لكن الحديث في طيه إشارة الى ان سيلاس سيكون امام الفرصة الاخيرة من خلال منافسات كأس نجوم قطر التي من خلالها وجب على المدرب إيجاد الحلول خصوصا الهجومية، على أن يتكرس هذا الامر لينعكس إيجابا على منافسات دوري نجوم قطر من خلال الجولة المقبلة التي ستنطلق يومي العشرين والحادي والعشرين من الشهر الجاري.









العربي بلا مدرب يواجه البواسل..

الجيش مكتمل العدد إلا ماركوني.. والعربي يدفع بالوجوه البديلة

عبدالعزيز أبوحمر

ضربة البداية للنسخة الجديدة من بطولة كأس كيو.إن.بي ستمزج في أحد مشاهدها بين الحداثة والعراقة وذلك عندما يلتقي فريق الجيش مع فريق العربي مساء السبت المقبل في الجولة الأولى لمنافسات المجموعة الأولى للبطولة وذلك على ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر. وهذه هي النسخة الرابعة من بطولة الكأس التي سبق وأن أقيمت في الثلاثة مواسم الماضية وفاز بلقبها الوكرة الموسم الماضي وقبله السد والغرافة الذي فاز بأول لقب.

وكما هو معلوم سيخوض الفريقان اللقاء بدون اللاعبين الدوليين وعددهم في الجيش 4 هم: ماجد محمد، ماركوني، محمد سيد عبدالمطلب جدو، والحارس احمد سفيان و3 لاعبين في العربي هم مجدي صديق وعبدالعزيز حاتم والحارس رجب حمزة.

هل لوشانتر؟

يدخل الفريقان منافسات بطولة الكأس بمفارقات كثيرة خاصة في العربي الذي سيواجه الجيش على ما يبدو بدون مدرب بعد إقالة الفرنسي لوشانتر ليس هذا فقط لكن الفريق لم يحقق أي انتصار في المباريات الثلاث التي خاضها في دوري النجوم حتى توقف البطولة للاستحقاق القاري لمنتخبنا الوطني الأول الذي سيواجه أوزبكستان في السادس عشر من الشهر الجاري في التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2014 بالبرازيل.

العربي خسر في لقائه الأول بدوري النجوم أمام السد ثم تعادل مع الخور والغرافة ويحتل الأحلام المركز الثامن في جدول ترتيب أندية البطولة.

أما الجيش فيدخل اللقاء وهو يحتل المركز الرابع في دوري نجوم قطر برصيد 6 نقاط حيث خسر في أول لقاء أمام أم صلال وفاز في اللقاءين التاليين على لخويا والسيلية.

هنا البواسل

كما ذكرنا يغيب عن صفوف الجيش الرباعي الدولي ماجد محمد، ماركوني، محمد سيد عبدالمطلب، والحارس احمد سفيان، لكن الحقيقة أن الجيش سيدخل لقاء العربي وهو مكتمل الصفوف تقريبا حيث لم يكن يشارك أساسيا من هؤلاء اللاعبين الأربعة في المباريات الثلاث الماضية من منافسات دوري النجوم إلا ماركوني الذي شارك أساسيا في المباراتين الأخيرتين وحل بديلا في الشوط الأول بأول لقاء للجيش أمام أم صلال عندما تعرض الفريق لحالة طرد فواز الخاطر.

أما بالنسبة للاعبين الثلاثة الاخرين فسنجد أن الحارس سفيان نوره لم يدخل قائمة الجيش بالأساس في أي من المباريات الثلاث التي خاضها الفريق بينما شارك ماجد محمد المنتقل هذا الصيف من السد في 30 دقيقة وشارك محمد السيد عبدالمطلب جدو المنتقل هذا الصيف من أم صلال في 53 دقيقة فقط من إجمالي 270 دقيقة خاضها فريقه في البطولة حتى الآن.

الروماني لوسيسكو

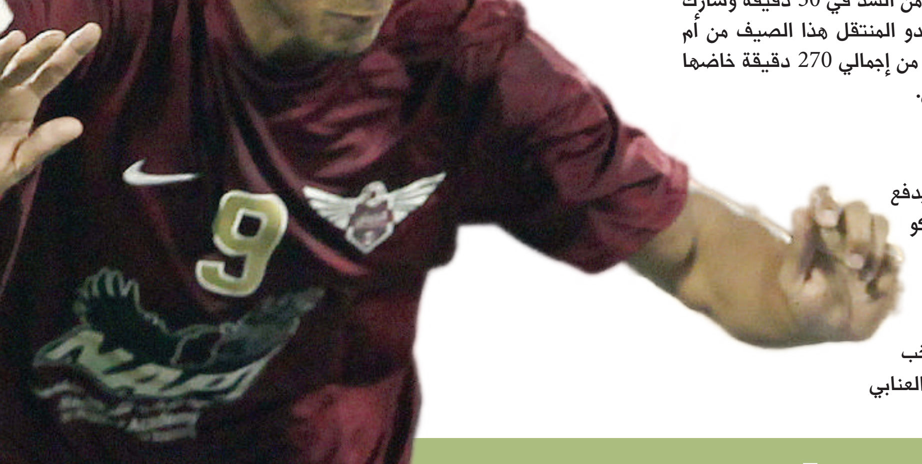
لذلك فمن المتوقع أن يدفع المدرب الروماني لوسيسكو بتشكيلته الأساسية باستثناء ماركوني مع إمكانية الدفع بلاعبين جدد وبعضهم في منتخب الرديف من أمثال: ذياب العنابي وسعد الشمري ومحمد الجابري إلى جانب نجوم الفريق من أمثال فواز الخاطر وإسماعيل ماردينلي وعبدالقادر إلياس والمحترفين كريم زياني وأدريانو وأندرسون وسيستمر غياب العماني أحمد حديد للإصابة.

ويعتمد مدرب الجيش لوسيسكو على قوته الهجومية المتمثلة في وجود أدريانو كمهاجم صريح وإلى جواره إسماعيل مارديلني أو عبدالقادر إلياس مع انطلاقات كريم زياني وفاجنر ومصعب محمود من منطقة المناورات. ولم يحرز الجيش إلا 3 أهداف في البطولة ومني مرماه بهدفين.

مواجهات الفريقين

لقاء السبت المقبل سيكون الثاني الذي يجمع الفريقين في بطولة الكأس حيث التقى الجيش والعربي في نفس الدور - دور المجموعات - من نسخة العام الماضي وفاز العربي آنذاك بهدف نظيف، لكن الجيش كان قد حقق في نفس الموسم الماضي الفوز مرتين ذهابا بثلاثة أهداف نظيفة وإيابا بهدف نظيف في بطولة دوري نجوم قطر موسم 2012/ 2013.

وفي بطولتي الدوري والكأس، ستصبح مواجهة السبت المقبل بين الجيش والعربي هي الرابعة بين الفريقين فيما النتيجة الإجمالية حتى الآن 2/1 لصالح الجيش.



الأحلام بدون مدرب

الأمور في النادي العربي لاتزال حتى كتابة هذه السطور غامضة خاصة فيما يتعلق بالمدرب الذي قيل بأنه مقال، وربما تحدث المفاجأة ونجد لوشانتر وهو يقود الأحلام ضد البواسل في بطولة الكأس.

العربي سيدخل اللقاء أيضا بدون ثلاثة من عناصره الرئيسية وهم مجدي صديق وعبدالعزيز حاتم والحارس رجب حمزة، وعلى عكس الجيش، فإن الثلاثي الدولي أساسيون بالنادي العربي ولذلك فإن المدرب أيما كان سيستعين بالوجوه البديلة لتصبح أساسية في مواجهة الجيش وسيعود محمد سالم المال الذي انتهى إيقافه وسيكون جاهزا للمشاركة كما سيغيب عبدالعزيز السليطي للإصابة.

ومن المتوقع أن يدفع العربي بعدد من الوجوه البديلة من أمثال أحمد فتحي منسي وأحمد صالح خلفان، ومحمد خليفة الكواري وعلي محمد الجاسمي وعبدالله عاطف موسى إلى جانب المحترفين حسين خرجه ويوسف حجي وباري والأسترالي ماتيو وخوخي بوعلام الذي قد يشارك رابعا. ويعاني العربي رقميا حيث لم يحصل الفريق إلا على نقطتين ولم يفز في أي مباراة وأحرز 3 أهداف فقط ومني مرماه بأربعة أهداف.

بطاقة المباراة

الجيش VS **العربي**

التاريخ: ٦/ ١٠/ ٢٠١٢

المناسبة: الجولة الأولى لمنافسات المجموعة الأولى لمسابقة كأس كيو.إن.بي

الملعب: سحيم بن حمد بنادي قطر

التوقيت: الثامنة والربع مساء